

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ КРУТАЛЕВИЧА ГВАРДЕЙСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

238210, Калининградская область,  
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96  
Е – mail: [gvardeiskhschool@mail.ru](mailto:gvardeiskhschool@mail.ru)  
<https://mboush2.ru>

Рекомендована к использованию  
Педагогический совет  
Протокол от 31.05.2022 г. № 7

Утверждаю  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Гартунг Е.С.  
Приказ от 01.06.2022 г. № 165-ОД

## **Рабочая программа**

Наименование учебного предмета      **иностраннй язык (немецкий)**

Класс      **11**

Срок реализации программы, учебный год      **2022 - 2023**

Рабочую программу составила      **Даник Г.В.**

Критерий	Ответственный	Подпись	Расшифровка подписи
Соответствие структуре, техническим требованиям	Ответственное лицо, назначенное директором		
Соответствие ООП уровня	Руководитель МО		
Полнота содержания	Заместитель директора		

## СОДЕРЖАНИЕ

- |    |   |         |
|----|---|---------|
| 1. | Планируемые результаты освоения учебного предмета       | стр. 4  |
| 2. | Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля | стр. 10 |
| 3. | Тематическое планирование                               | стр. 13 |

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### **Предметные результаты:**

#### ***Обучающийся научится:***

#### **В говорении:**

##### **диалогическая речь**

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

##### **монологическая речь**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

#### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

#### **Чтение**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного

#### **Письмо**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120–140 слов, включая адрес);
- писать эссе с опорой на образец/ план.

#### **Языковые навыки**

#### **Орфография и пунктуация**

- правильно писать изученные слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

### **Фонетическая сторона речи**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации; членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Лексическая сторона речи**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

### **Грамматическая сторона речи**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *darum, deshalb, deswegen, denn*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *dass, ob*;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера и нереального характера;

- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и винительном и дательном падежах), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога;
- распознавать и употреблять в речи грамматические средства для выражения будущего времени;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PräsensPassiv, PräteritumPassiv, Perfekt Passiv;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение, диалогическая речь**

- вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

#### **Говорение, монологическая речь**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### **Аудирование**

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

#### **Чтение**

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

#### **Письмо**

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;

- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

### **Языковые навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

- Произносить звуки немецкого языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

#### **Орфография и пунктуация**

- Владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

#### **Лексическая сторона речи**

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы.

#### **Грамматическая сторона речи**

- Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена Präsens, Perfekt, Präteritum;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные:**

- Самостоятельно анализировать условия достижения целей на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале. Планировать пути достижения целей. Устанавливать целевые приоритеты. Уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им. Адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации. Принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров. Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания. Прогнозировать будущие события и развитие процесса.

#### **Познавательные:**

- Учиться основам реализации проектно - исследовательской деятельности, проводить наблюдения и эксперимент под руководством учителя. Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Устанавливать причинно – следственные связи. Усвоить основы ознакомительного, изучающего и поискового чтения. Структурировать тексты, включая умения выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. Давать определения понятиям. Обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к понятию. Строить логическое рассуждение. Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. Ставить и формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и логического характера.

#### **Коммуникативные:**

- Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Формулировать собственное мнение и позиции, аргументировать и

координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения совместной деятельности. Устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор. Аргументировать свою точку зрения. Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и со своими сверстниками. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание. Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действия партнера, уметь убеждать. Работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

### **Личностные результаты:**

- Освоить личностный смысл учения. Уметь формировать ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию. Осознавать возможность самореализации средствами иностранного языка. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России. Уважать свою страну, другие страны, их традиции, культуру. Признавать высокую ценность жизни, знать правила поведения в чрезвычайных ситуациях. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей. Сформировать экологическое сознание, знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровые берегающих технологий. Уметь вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, уметь конструктивно разрешать конфликты. Ощущать потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности.
- Усвоение коммуникативной компетенции (речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной), позволяющей учащимся общаться как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующих немецкий язык как средство межличностного и межкультурного общения в устной и письменной форме. Самосовершенствование в образовательной области «Иностранный язык». Осознание возможностей самореализации и самоадаптации средствами иностранного языка.

### **Планируемые результаты освоения внутрипредметного модуля**

#### **Обучающийся научится:**

- Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения;
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *ob, dass, falls, wenn, weil, da, damit, als, solange, sobald, seit(dem), während, nachd, em, so dass, als wenn, obwohl, obgleich* и др.

- употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *und, auch, sowie, ausserdem, nicht nur..., sondern auch, sowohl..., als auch, bald..., bald u др.*;
- употреблять в речи все временные формы *Passiv*.
- распознавать и употреблять распространенные определения с *Pz I* и *Pz II*, а также форм *Konjunktiv* от глаголов *haben, sein, werden, können, müssen* и сочетания *würde+Infinitiv* для выражения вежливой просьбы, желания;
- употреблять в речи нужное управление наиболее употребительных глаголов; сочетаний смыслового глагола в неопределенной форме с *zu*;
- употреблять в речи конструкции *haben/sein+zu+Infinitiv* для выражения долженствования, возможности; систематизация знаний о разных способах выражения модальности.
- систематизировать знания о склонении существительных, об образовании множественного числа существительных.
- употреблять в речи указательные, относительные, неопределенные местоимений, а также прилагательные и наречия, их степени сравнения.
- употреблять в речи модальные глаголы;
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи определенный/неопределенный/ артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена *Präsens, Perfekt, Präteritum*;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.
- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом *nachdem*; цели с союзом *damit*; условия с союзом *wenn*; определительными с союзами *die, der, das*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с парными союзами *entweder noch, bald bald* и др.;
- распознавать и употреблять в речи предложения с *Plusquamperfekt* при согласовании времен;
- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: *Plusquamperfekt, Futurum II*;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога *Plusquamperfekt Passiv, Futurum Passiv*.

## 2. Содержание учебного предмета и внутрипредметного модуля

### Тема 1. Kulturreisen. Культурные путешествия

Содержание темы: общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Путешествие по своей стране и за рубежом. Увлечения и интересы. Образовательные поездки. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в различных странах мира. Диалекты. Декоративно-прикладное искусство

Лексика: путешествия на различных видах транспорта, малые народы Германии и России, путешествие по железной дороге и на самолете (речевые клише)

Грамматика: косвенный вопрос. Повелительное наклонение

Фонетика/Орфография: чтение географических названий

Страноведение: малые народы Германии и России, их культура и быт. История русских немцев. Великие немцы из России. Типично немецкое и типично русское. Путешествие по железной дороге в Германии (правила)

### Тема 2. Internationale Projekte. Международные проекты

Содержание темы: Знаменитые природные заповедники России и мира. Экотуризм. Космос. Развитие города и регионов. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Увлечения и интересы. Образовательные поездки.

Лексика: международное взаимодействие, международный обмен, экологические проекты

Грамматика: глаголы с управлением. Относительные местоимения

Фонетика/Орфография: чтение сложных слов. Ударение

Страноведение: российско-германские проекты. Международные обмены. Межкультурное взаимодействие

### Тема 3. Was ist Kunst? Искусство

Содержание темы: Увлечения и интересы. Молодежные субкультуры. Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные виды искусства (музыка, театр, кино, хореография). Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства

Лексика: искусство: виды и жанры, описание картины, отношение к предметам искусства. Как влияет искусство на человека

Грамматика: сравнительные придаточные предложения

Фонетика/Орфография: интонация в сложных предложениях

Страноведение: отношения в семьях Германии и России. Примеры для подражания. Информация об известных семьях. Статистические данные

### Тема 4. Freundschaft und Liebe. Любовь и дружба

Содержание темы: Круг друзей. Дружба и любовь. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка

Лексика: взаимоотношения, качества личности, любовь и дружба

Грамматика: придаточные предложения. Повторение

Фонетика/Орфография: чтение сложных слов

Страноведение: биография Клары Шуман. Отношение немецких подростков к любви и дружбе

### Тема 5. Gesunde Lebensweise. Здоровый образ жизни

Содержание темы: Здоровый образ жизни. Болезни и симптомы. Поход к врачу. Активный отдых. Правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес

Лексика: здоровое питание, распорядок дня, эффективное распределение времени, спорт  
Грамматика: союзы statt ...zu, ohne... zu, um...zu  
Фонетика/Орфография: чтение названий продуктов питания и блюд  
Страноведение: как питаются немецкие молодые люди. Пирамида питания

### **Тема 6. Mode und Schönheit. Мода и красота**

Содержание темы: Мода и дизайн как часть культуры. Увлечения и интересы. Общество потребления. Образование и профессии  
Лексика: предметы одежды, характеристика внешнего вида, покупки в магазине и обмен, профессия дизайнера, школьная форма  
Грамматика: склонение и степени сравнения прилагательных  
Фонетика/Орфография: чтение интернациональных и заимствованных слов (предметы одежды)  
Страноведение: модные стили. Известные и молодые дизайнеры. Национальная одежда

### **Тема 7. Konsum und Geld. Деньги и общество потребления**

Содержание темы: Общество потребления. Деньги, покупки. Самостоятельная жизнь. Система ценностей. Волонтерство. Политические и экономические системы. Успех в профессии  
Лексика: общество потребления, карманные деньги, планирование бюджета, реклама и волонтерство  
Грамматика: сослагательное наклонение для выражения нереальных желаний  
Фонетика/Орфография: чтение дат  
Страноведение: приметы, связанные с деньгами, отношение к деньгам как часть менталитета. История возникновения денег

### **Тема 8. Berufswahl. Выбор профессии**

Содержание темы: Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии. Карьера и семья. Успех в профессии. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Образовательные поездки  
Лексика: профессии, действия, связанные с профессиональными областями, высшее образование, написание биографии и мотивационного письма (речевые клише)  
Грамматика: употребление относительных местоимений и относительных предложений  
Фонетика/Орфография: интонация в сложных предложениях  
Страноведение: высшие учебные заведения Германии: типы и правила поступления. Возможности для профессионального самоопределения в немецкоязычных странах. Благотворительные и культурные проекты

### **Тема 9. Schlüsselkompetenzen für den Erfolg. Ключевые компетенции – залог успеха**

Содержание темы: Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии. Успех в профессии. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Официальный стиль общения. Особенности жизни в городе. Городская инфраструктура. Особенности жизни в сельской местности. Сельское хозяйство.  
Лексика: качества личности для профессионального успеха  
Грамматика: повторение  
Фонетика/Орфография: интонация в предложении и тексте  
Страноведение: требования работодателей для своих сотрудников. Образовательные программы, популярные среди студентов

## **Содержание внутрипредметного модуля «Трудные вопросы немецкой грамматики»**

Настоящее время глагола. Возвратные глаголы. Глаголы с отделяемой приставкой. Артикль в немецком языке. Употребление неопределенно-личного местоимения man. Прошедшее время (перфект с глаголом sein). Прошедшее время (перфект с глаголом sein). Пассив. Прошедшее время (перфект с глаголом haben). Предпрошедшее время. Число имён существительных. Склонение существительных. Причастия. Причастие I. Причастие II. Распространенное определение с причастием I и причастием II. Временные формы глагола. Будущее время. Придаточные определительные предложения. Управление предлогов. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Придаточные предложения времени. Придаточные определительные предложения с относительными местоимениями в родительном и дательном падежах, а также с относительными местоимениями с предлогами. Придаточные определительные предложения. Степени сравнения прилагательных. Типы придаточных предложений. Сравнительные и модальные придаточные предложения. Парные союзы je...desto/umso. Сослагательное наклонение в косвенной речи. Конструкция haben/sein плюс Infinitiv. Страдательный залог (плюсквамперфект). Вопросительные предложения. Употребление модальных глаголов. Порядок слов в повествовательном предложении. Порядок слов в вопросительном предложении.

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Kulturreisen. Культурные путешествия	12
2.	Internationale Projekte. Международные проекты	11
3.	Was ist Kunst? Искусство	11
4.	Freundschaft und Liebe. Любовь и дружба	10
5.	Gesunde Lebensweise. Здоровый образ жизни	11
6.	Mode und Schönheit. Мода и красота	13
7.	Konsum und Geld. Деньги и общество потребления	11
8.	Berufswahl. Выбор профессии	11
9.	Schlüsselkompetenzen für den Erfolg. Ключевые компетенции – залог успеха	12
<b>Итого: 102 часа, из них 41 час - модуль</b>		

№ п/п	Название раздела/темы уроков
<b>Kulturreisen. Культурные путешествия</b>	
1.	Повторение
2.	<b>Модуль 1:</b> Настоящее время глагола
3.	<b>Модуль 2:</b> Возвратные глаголы
4.	<b>Входной мониторинг</b>
5.	Покупка билетов в кассе. Путешествие по железной дороге в Германии.
6.	<b>Модуль 3:</b> Глаголы с отделяемой приставкой
7.	Путешествие разными видами транспорта.
8.	Варианты размещения в гостиницах. Как снять гостиницу?
9.	<b>Модуль 4:</b> Артикль в немецком языке
10.	Традиционные ремёсла сорбов.
11.	История русских немцев. Великие немцы из России.
12.	<b>Модуль 5:</b> Употребление неопределенно-личного местоимения man.
<b>Internationale Projekte. Международные проекты</b>	
13.	Что дают международные проекты?
14.	Российско-немецкий парламент.
15.	Школьный обмен.
16.	Впечатления немецких школьников.
17.	<b>Модуль 6:</b> Прошедшее время (перфект с глаголом sein)
18.	<b>Модуль 7:</b> Прошедшее время (перфект с глаголом sein). Пассив
19.	<b>Модуль 8:</b> Прошедшее время (перфект с глаголом haben).
20.	Стажировка за границей.
21.	Как принять участие в международных проектах? Проект: молодёжный обмен.
22.	Мотивационное письмо.
23.	Международное сотрудничество в космосе.
<b>Was ist Kunst? Искусство</b>	
24.	Что может считаться искусством?
25.	Выходной день в Гамбурге: культурные мероприятия города.
26.	Альфред Шнитке: русский немецкий композитор.
27.	Искусство для всех: репортаж из школы Stage Up. Абстрактная живопись П. Клее. Описание картин.
28.	<b>Модуль 9:</b> Прошедшее время (перфект с глаголом haben).
29.	<b>Модуль 10:</b> Предпрошедшее время.

30.	Театр или фильм? Что предпочитают молодые люди?
31.	Профессия актер: сложности и преимущества
32.	Искусство может помогать людям? Проект: знаменитые художники.
33.	<b>Модуль 11:</b> Предпрошедшее время.
34.	<b>Модуль 12:</b> Число имён существительных.
<b>Freundschaft und Liebe. Любовь и дружба</b>	
35.	Что является важным для дружбы между людьми?
36.	Может ли дружба быть вечной?
37.	Какие типы друзей можно выделить? Любовь в век информации.
38.	Как можно поддерживать дружбу и контакты?
39.	<b>Модуль 13:</b> Склонение существительных
40.	<b>Модуль 14:</b> Склонение существительных
41.	Первая любовь. Какие переживания она вызывает?
42.	<b>Модуль 15:</b> Причастия
43.	Известные истории любви. Клара Шуман.
44.	<b>Модуль 16:</b> Причастие I
<b>Gesunde Lebensweise. Здоровый образ жизни</b>	
45.	Что такое здоровый образ жизни?
46.	<b>Контрольная работа за I полугодие</b>
47.	Еда в Германии: что едят иностранцы?
48.	<b>Модуль 17:</b> Причастие II
49.	Советы по формированию здорового образа жизни.
50.	Пирамида питания. Типы питания. Какие особенности они имеют?
51.	<b>Модуль 18:</b> Распространенное определение с причастием I и причастием II
52.	Типы питания. Какие особенности они имеют?
53.	<b>Модуль 19:</b> Временные формы глагола.
54.	Спорт как составляющая здорового образа жизни.
55.	<b>Модуль 20:</b> Временные формы глагола
<b>Mode und Schönheit. Мода и красота</b>	
56.	Модный стиль: из чего он складывается?
57.	В магазине одежде: выбираем наряд.
58.	<b>Модуль 21:</b> Будущее время.
59.	Школьная форма: за или против?
60.	Развитие навыков устной речи по теме.
61.	<b>Модуль 22:</b> Придаточные определительные предложения.
62.	<b>Модуль 23:</b> Управление предлогов.
63.	Мода и стиль: есть ли разница?
64.	Высказывания о моде: согласны ли вы с ними? Национальная одежда: дирндль и сарафан.
65.	<b>Модуль 24:</b> Управление предлогов.
66.	Немецкий стиль покоряет мир: К.Лагерфельд.
67.	<b>Модуль 25:</b> Сложносочиненное предложение.
68.	<b>Модуль 26:</b> Сложноподчиненное предложение
<b>Konsum und Geld. Деньги и общество потребления</b>	
69.	Карманные деньги.
70.	Общество потребления.
71.	Тратить или копить?
72.	<b>Модуль 27:</b> Виды придаточных предложений
73.	Как появились деньги? История денег.
74.	<b>Модуль 28:</b> Придаточные предложения времени.

75.	Если бы я был миллионером?
76.	Покупки через Интернет: мнения за и против.
77.	Расточительные русские и экономные немцы?
78.	<b>Модуль 29:</b> Придаточные определительные предложения с относительными местоимениями в родительном и дательном падежах, а также с относительными местоимениями с предлогами
79.	<b>Модуль 30:</b> Придаточные определительные предложения
<b>Berufswahl. Выбор профессии</b>	
80.	Введение ЛЕ по теме и их первичная обработка Работа со статистическими данными.
81.	Развитие диалогической речи. «Профессии мечты»
82.	<b>Модуль 31:</b> Степени сравнения прилагательных
83.	<b>Модуль 32:</b> Типы придаточных предложений. Обобщение
84.	Профессия мечты.
85.	Как продолжить образование?
86.	Какую специфику имеют разные профессии?
87.	Высшие учебные заведения в Германии.
88.	<b>Модуль 33:</b> Сравнительные и модальные придаточные предложения
89.	<b>Модуль 34:</b> Парные союзы je...desto/umso
90.	Работа во время учебы: поиск вакансии по объявлению. Какие требования предъявляются к биографии?
<b>Schlüsselkompetenzen für den Erfolg. Ключевые компетенции – залог успеха</b>	
91.	Как я представляю своё будущее? Что для меня самое важное в жизни?
92.	Что такое ключевые компетенции? Что позволяет усилить межкультурную компетенцию?
93.	Подработка для старшеклассников. Жизнь в городе и деревне: плюсы и минусы.
94.	<b>Промежуточная аттестация</b>
95.	Анализ итоговой работы. Работа над ошибками.
96.	<b>Модуль 35:</b> Сослагательное наклонение в косвенной речи.
97.	<b>Модуль 36:</b> Конструкция haben/sein плюс Infinitiv
98.	<b>Модуль 37:</b> Страдательный залог (плюсквамперфект).
99.	<b>Модуль 38:</b> Вопросительные предложения.
100.	<b>Модуль 39:</b> Употребление модальных глаголов.
101.	<b>Модуль 40:</b> Порядок слов в повествовательном предложении.
102.	<b>Модуль 41:</b> Порядок слов в вопросительном предложении.
<b>Итого: 102 часа, из них 41 час - модуль</b>	