МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя школа № 2 имени Алексея Круталевича города Гвардейска»

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
E – mail:
gvardeiskschool@mail.ru
http://www.gvardejskschool.ru

Рассмотрена на педагогическом совете
Протокол от 29.05.2020г. №8

Утверждаю
Приказ от 29.05.2020г. №131
Директор школы
Таргунг Е.С.

Адаптированная основная общеобразовательная программа
дошкольного образования обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
МБОУ «СШ № 2 гор. Гвардейска»
СП «Детский сад»

г. Гвардейск
2020 г.

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4. Значимые характеристики для разработки Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей	5
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	10
2. **Содержательный раздел**	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	12
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	38
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	39
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы	43
2.7. Коррекционная работа и инклюзивная работа	44
3. **Организационный раздел**	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	50
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	53
3.3. Распорядок и режим дня	58
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	61
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	61
4. Краткая презентация Программы	63

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее Программа) МБОУ «СШ № 2им. А. Круталевича гор. Гвардейска» СП «Детский сад» разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования, включенной в реестр примерных основных образовательных программ (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 7 декабря 2017 г. № 6/17). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа спроектирована в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г.);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Нормативный срок освоения АООП ДО – 3 года.

Программа адаптирована для коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 4 до 7 лет.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, а также часы, необходимые для проведения коррекционных мероприятий.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки социализации и индивидуализации детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования в процессе работы с детьми с ОВЗ. Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением, в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

1.2 . Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), его

позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы

1. Способствовать общему развитию дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), коррекции их психофизического развития.
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

3.Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.

4.Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

5.Формировать положительные личностные качества, предпосылки к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Эти задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления **коррекционной направленности** всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

-раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия;

-непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения;

-реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия с взрослым;

-использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия с взрослыми;

-проведение систематических коррекционных занятий с ребенком;

-создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт;

-активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения;

-активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов СП «Детский сад», а также при участии родителей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Определяя принципы и подходы Программы, учитывали цели и задачи, содержание основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, а также принципы и подходы ФГОС ДО.

Основные принципы формирования Программы

1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка.
3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5) Сотрудничество с семьями воспитанников.
6) Формирование познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
7) Учет этнокультурной ситуации развития детей.
8) Принцип деятельностного подхода к обучению и воспитанию дошкольников с ОВЗ.
9) Принцип единства диагностики и коррекции развития.
10) Изучение детей с ОВЗ в динамике их развития.

Принципы построения коррекционной работы:

• системный подход в реализации задач;
• единство обследования и коррекции развития ребенка;
• развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития; целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
• интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
• расширение пространства детства.

Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Материал программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития умственно отсталых детей, их возможности к обучению и воспитанию, актуальный уровень развития зоны ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Основными участниками реализации Программы являются: дети с ОВЗ (с умственной отсталостью) дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В МБОУ «СШ № 2им. А. Круталевича гор. Гвардейска» СП «Детский сад» дети с ОВЗ посещают группы общеразвивающей направленности.

Кадровое обеспечение Программы:

- воспитатели групп,
- педагог-психолог,
- учитель-логопед,
- музыкальный руководитель,
-инструктор по физической культуре.

Целостность педагогического процесса в СП «Детский сад» обеспечивается реализацией АООП ДО:

обязательная часть программы:

«Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой.

«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С. Г. Шевченко (5-7 лет).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н. В. Нищевой.

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Характеристики особенностей развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственно отсталые - это дети, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных, процессов (активного восприятия, произвольной памяти словесно-логического мышления, речи и др.).

Умственная отсталость - это качественные изменения всей психики, всей личности в целом, явившиеся результатом перенесенных органических повреждений центральной нервной системы. Это такая атипия развития, при которой страдают не только интеллект, но и эмоции, воля, поведение, физическое развитие.

Для умственно отсталых характерно недоразвитие *познавательных интересов*, которое выражается в том, что они меньше испытывают потребность в познании. Главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормальными детьми. Умственно отсталым требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картину, текст и т. п.). Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Для умственно отсталых характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем. Значительно позже своих сверстников с нормальным интеллектом умственно отсталые начинают различать цвета. Особую трудность представляет для них различение оттенков цвета.

Отличительной чертой мышления умственно отсталых является некритичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. Основные процессы памяти - запоминание, сохранение и воспроизведение - у умственно отсталых имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи. Наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Опосредствованная смысловая память у умственно отсталых слабо развита. Необходимо указать и на такую особенность памяти, как эпизодическая забывчивость. Она связана с переутомлением нервной системы из-за общей ее слабости.

У умственно отсталых детей выражены недостатки *внимания:* малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость. Сильно страдает непроизвольное внимание, однако преимущественно недоразвита именно его произвольная сторона. Умственная отсталость проявляется в нарушении *эмоционально-волевой* сферы, которая имеет ряд особенностей. Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой является неустойчивость эмоций. Состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех — слезами и т. п. Переживания их неглубокие, поверхностные.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью

Основным показателем способности детей к обучению, овладения ими различными бытовыми и социальными навыками является возможность включения их в какую-либо целенаправленную деятельность. Такая возможность связана как с уровнем развития психических функций ребенка (внимание, память, мышление, сенсорное восприятие), так и с особенностями его эмоционально-волевой сферы. В первую очередь, это проявляется в основных видах детской деятельности, ведущей из которых у ребенка дошкольного возраста является игра.

I этап обучения

Основной особенностью детей, которые могут быть отнесены к **I этапу обучения,** является практически полная невозможность включения их в какую-либо целенаправленную деятельность даже на уровне выполнения отдельных действий. Интерес к новым предметам у таких детей является чрезвычайно нестойким, выраженная недифференцированная активность: они расторможены, бегают по комнате, живо реагируют па новые предметы и игрушки, хватают их, трясут, тянут в рот, но очень быстро бросают и переключаются на другие. Часто такие дети навязчивы: они подбегают к взрослым, влезают на колени, жестом требуют, чтобы им дали тот или иной предмет.

У других детей, напротив, уровень психической активности чрезвычайно низок: они заторможены, интерес к окружающему почти полностью отсутствует. В группе они обычно крайне пассивны, почти не реагируют па новых людей и игрушки, контакт с ними резко затруднен.

При всем разнообразии клинических проявлений объединяет всех этих детей невозможность выполнения даже простейших целенаправленных действий. Все попытки поиграть с детьми оказываются безуспешными. Даже при жесткой организующей помощи взрослого возможны лишь кратковременные манипуляции с предметами по подражанию.

В характеристике речи детей I этапа обучения необходимо отметить следующие особенности: дети с трудом понимают обращенную к ним речь (преимущественно это речь, подкрепленная жестами). По степени сложности речь характеризуется простой фразой с глаголом в повелительном наклонении. Детям этой группы хорошо знакомы лишь предметы окружающей обстановки (комнаты, улицы, где они гуляют). Из частей тела они могут показать только руки, ноги, глаза. Иногда показывают предметы одежды. Им знакомы глаголы бытового характера. Собственная речь детей находится в диапазоне от полного ее отсутствия до звуко - комплексов, звукоподражаний. Иногда при стимуляции взрослого возможна собственная речевая активность в виде отдельных слов. Навыки самообслуживания у детей этой группы почти полностью отсутствуют.

II этап обучения

Для детей **II этапа обучения** характерна, прежде всего, более высокая способность к регуляции своего поведения, что находит отражение в определенном уровне сформированности целенаправленных предметных действий, которые ребенок в состоянии выполнить с помощью взрослого.

При этом имеется в виду, что ребенок способен понять и принять инструкцию к простейшим заданиям, у него возникает готовность выполнять это задание. Взрослый выступает как помощник, который организует и направляет действия ребенка, а при необходимости помогает ему. Вот почему организация совместной со взрослым продуктивной деятельности — основное в структуре всей программы II этапа обучения. Особенно наглядно это проявляется в игре. Дети не только замечают игрушки, но и проявляют готовность к действиям с ними. Хотя самостоятельные игровые действия этим детям не доступны, для них характерно принятие инициативы взрослого в игре и выполнение определенных действий под его руководством. В целом, на данном этапе обучения игровые действия носят, как правило, процессуальный характер. Значительные изменения наблюдаются в уровне сформированности речи этих детей. Большинство из них хорошо понимают простые речевые инструкции. Речь перестает быть лишь ситуативной. Дети называют уже не только предметы окружающего быта, по и животных, а в некоторых случаях и явления окружающем действительности (снег, солнце, дождь), знают назначение ряда предметов (показывают на картинках), многие дети способны выделять детали предметов (крышка, ручка чайника, ножка стола и т. д.). Уровень владения собственной речью весьма различен. Иногда речь может полностью отсутствовать. В целом же, у детей II этапа обучения понимание речи значительно превосходит уровень собственной активной речи.

Более высокий уровень сформированности предметной деятельности Детей II этапа обучения отражает и определенные изменения в развитии всех психических функций: внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Этим детям доступно зрительное соотнесение предметов по цвету, форме и величине. Некоторые дети могут выделять по названию I—3 цвета, 1—2 формы. Иногда дети сами называют цвет (чаще всего красный) и форму (обычно круг). Многие дети II этапа обучения могут показать по просьбе взрослого правую и левую руку, верх и низ. Однако активно этими понятиями не владеет никто.

Обобщенные понятия у этих детей, как правило, не сформированы. Они не в состоянии разложить по группам карточки с изображением предметов одежды, обуви, посуды, животных.

Педагогам и другим сотрудникам детского сада необходимо помнить, что критерием помещения ребенка в группу II этапа обучения является, в первую очередь, не столько наличие конкретных знаний, сколько определѐнный уровень сформированное целенаправленных предметных действий, которые ребенок в состоянии выполнить с помощью взрослого.

Среди глубоко умственно отсталых детей, подлежащих обучению по программе II этапа, наблюдается довольно большое число детей с явлениями психомоторной расторможенности. Помощь взрослого в обоих этих случаях должна носить различный характер. В первом случае это организация действий ребенка и направление их в определенное русло, во втором стимуляция.

Педагогам необходимо помнить, что процесс формирования у детей отдельных психических функции может протекать неравномерно. На данном этапе становится возможным определение у ребенка различных видов локальной церебральной патологии. Чаще всего это грубые речевые или сенсорные нарушения.

Можно отметить также, что эти дети частично владеют некоторыми навыками самообслуживания.

Для детей **III этапа обучения** характерно качественное отличие в уровне развития по сравнению с предыдущими этапами. Наиболее важным здесь представляется то, что на основе относительно стойкого усвоения, детьми последовательности предметных действий у них формируется способность к выполнению некоторых видов элементарной продуктивной деятельности, что является свидетельством относительно высокого уровня развития всех психических функций. Возможность формирования такой деятельности определяется, помимо операционных возможностей, еще и наличием определенной мотивации к ее выполнению. У детей этой группы, как правило, наблюдается не только выраженный интерес к новым, предметам, игрушкам, но и к тем заданиям, которые им предлагает взрослый. Дети способны понять задание и выполнить его от начала до конца, помощь взрослого необходима лишь в качестве контроля действий ребенка. У детей наблюдаются и более дифференцированные реакции на похвалу, и порицание взрослого. Часто ребенок отказывается делать задания, которые у него не получаются, успех же окрыляет, вызывает желание выполнять другие задания. При этом у детей часто наблюдается, предпочтите к определенным видам задания. Что касается игровой деятельности, характерной для детей этого этапа обучения, то здесь отмечается значительный прогресс по сравнению с детьми II этапа. Дети способны выполнять, цепочку игровых действий, отображающих какой-либо сюжет, проигранный на занятиях, самостоятельного привнесения в игру новых действий не наблюдается. Характеризуя состояние детей III этапа обучения, можно отметить, прежде всего, хорошее понимание речи (на уровне сложной фразы), Наряду с собственной развернутой фразовой речью может встречаться и полное ее отсутствие.

Для многих детей характерно стремление вступить в речевой контакт со взрослыми. Они задают вопросы: «Что это?», «Что будем делать?» и т. д. Некоторые дети сами в речевой контакт не вступают, но если в него вступает взрослый, дети разговаривают с ним, отвечают па вопросы. В речи такие дети употребляют существительные в единственном и множественном числе, уменьшительно-ласкательную форму, появляется управление, изменение существительных по падежам. II хотя часто эти попытки могут быть грамматически неверны, их наличие свидетельствует

о попытке установить и выразить логические связи. Характерным является также то, что дети начинают использовать в своей речи многосложные слова. Уровень пассивной речи детей все же превосходит их собственную речь. Дети достаточно хорошо понимают обращенную к ним речь взрослого, знают названия окружающих их предметов, явлений живой и неживой природы, их функциональное назначение. Все это приводит к тому, что речь взрослого начинает регулировать поведение детей, а хорошая ориентировка в окружающем позволяет многим из них в относительно короткий срок освоить большое число новых навыков.

Уровень конкретных знаний, также как и на предыдущем этапе, зависит от обученности детей. Многие из них знают названия от четырех до шести цветов, названия геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). У них активно сформированы понятия «большой» и «маленький». Дети способны самостоятельно сложить разрезную картинку из двух, а некоторых — из трех частей. Возможности пространственной ориентировки таких детей ограничиваются показом по просьбе взрослого направлений: право, лево, вверх, вниз, вперед, назад. Активно этими понятиями никто из детей не пользуется.

Важным показателем уровня развития мышления является способность к формированию обобщающих понятий. Некоторые дети могут назвать по просьбе взрослого овощи, фрукты, посуду, одежду, но самостоятельно разложить по группам карточки с изображением этих предметов могут немногие при значительной помощи взрослого.

Установление причинно -следственных зависимостей детям совершенно недоступно. Более того, как выяснилось, понимание смысла сюжета детям недоступно даже при наличии значительной помощи и разъяснений взрослого. Дети не в состоянии адекватно реагировать на картинки с неправильными действиями (нелепицы), они не вызывают у них улыбки и стремления объяснить, как должно быть па самом деле.

Большинство навыков самообслуживания у этих детей достаточно хорошо сформированы.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:

• здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

• благодарить за услугу, за подарок, угощение;

• адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

• проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

• проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

• адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; • проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно - практической задачи; выполнять анализ наглядно образных задач; называть основные цвета и формы);

• соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

• выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

• быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

• знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

• самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

• самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

• положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;

• проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

• положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

• здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;

• благодарить за услугу, за подарок, угощение;

• адекватно вести себя в знакомой ситуации;

• адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

• проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;

• сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации; • положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;

• самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;

• самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

• положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;

• проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

• положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости:

• здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

• взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;

• самостоятельно ходить;

• владеть элементарными навыками в быту; подражать знакомым действиям взрослого;

• проявлять интерес к сверстникам.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях

Структура реализации образовательного процесса

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с умственной отсталостью в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Основной формой обучения являются занятия и образовательные ситуации (индивидуальные, подгрупповые).

Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий,

экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д. Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с умственной отсталостью состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Содержание Программы обеспечивает создание условий для позитивной социализации ребёнка, разностороннее развитие ребенка с интеллектуальной недостаточностью, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно-эстетическое развитие;

● физическое развитие.

Содержание образовательной области

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка с взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В области «СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 4-х лет до 5-ти лет:

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографии;
- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела;
- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;
- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;
- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;
- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.

***от 5-ти до 6-ти лет**:*

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;
-формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»;

- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;
- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

***от 6-ти до 7 лет**:*

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры; - продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход растениями в уголке природы; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

Дети могут научиться:

• передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

• здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;

• благодарить за услугу, за подарок, угощение;

• адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

• проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

• выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

• проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

• адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

• замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;

• начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми; владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

В области «ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 4-х лет до 5-ти лет:

• продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;

• воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

• продолжать закреплять у детей навык умывания;

• закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;

• учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

• приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;

• познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

• учить детей пользоваться расческой;

• формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;

• закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;

• учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
• воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Дети могут научиться:
• пользоваться унитазом;
• самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
• засучивать рукава без закатывания; мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
• вытирать руки насухо, развертывая полотенце;
• есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
• набирать в ложку умеренное количество пищи;
• подносить ложку ко рту плавным движением;
• есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
• помогать хлебом накладывать пищу в ложку; пользоваться салфеткой; благодарить после еды.
• самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
• самостоятельно снимать верхнюю одежду; • аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
• правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
• регулярно причесываться; чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду основными задачами являются:

от 5-ти до 6-ти лет:
- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствие с необходимыми трудовыми затратами;
- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

от 6-ти до 7-ми лет:
- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;
- учить детей бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

Дети могут научиться:

• получать удовлетворение от результатов своего труда;
• наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
• пользоваться знакомым рабочим инвентарем; • ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
• сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
• выполнять обязанности дежурного по группе;
• передавать друг другу поручения взрослого;
• давать словесный отчет о выполненной работе;
• бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
• оказывать помощь нуждающимся в ней взрослых и детям.

При формировании игры

4-х до 5-ти лет:

- учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры;
-учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»). - учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;

- учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; - активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности; - закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

от 6-ти до 7-ми лет:

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); - учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры; - продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Дети могут научиться:

• играть в коллективе сверстников;
• передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
• отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
• участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»;
• передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
• использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
• самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
• участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов; проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Задачи, актуальные для работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

• развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

- формирование мотивационно - потребностного, когнитивно - интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности, формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В качестве основных структурных компонентов познавательного развития выступают:

Сенсорное развитие,

Развитие психических функций,

Формирование целостной картины мира,

Познавательно-исследовательская деятельность,

Развитие математических представлений

В блоке ***«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»*** основными задачами образовательной деятельности являются:

от 4-х до 5-х лет:

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательное, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

до 7 Дети могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х); дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;

- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

пользоваться простой схемой-планом.

При ***формировании мышления*** основными задачами являются:

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

от 5-ти до 6-ти лет:

- создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи:

фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

- учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

- формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);
- учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих

словесных рассказах.

от 6-ти до 7-ми лет:

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Дети могут научиться:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

<u>Формирование элементарных количественных представлений</u>

требует реализации следующих задач:

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей:

формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;

- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество; - для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

-проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно -дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);

- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения.
- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

от 6-ти до 7-ми лет:

- формировать математические представления в о взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать,

сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

Дети могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действи определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ***<u>ознакомлении с окружающим</u>*** основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;
- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;
- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;
- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у детей представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;

- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);

учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.

от 6 до 7-ми лет:

продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;

формировать у детей представления о видах транспорта;

формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает, называть страну;

- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года; различать части суток.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает общеоздоровительную работу, развитие основных видов движения, лечебную физкультуру и массаж, развитие мелкой и артикуляционной моторики, логоритмику.

Задачи, актуальные для работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей,
- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции.
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

от 4-х до 5-ти лет:

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;

- формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить детей бросать мяч в цель двумя руками;
- учить детей ловить мяч среднего размера;
- учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить детей бегать вслед за воспитателем;
- учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться
- прыжками;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке; формировать у детей умение подползать под скамейку;
- учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе; - учить детей подтягиваться на перекладине.

от 5-ти до 6-ти лет:

- учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

  -учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера
- учить детей метать в цель мешочек с песком;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
- формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;
- учить детей передвигаться прыжками вперед;
- учить детей выполнять скрестные движения руками;
- учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч).

от 6-ти до 7 лет:

- учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;
- -продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера
- -учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;
- -учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних

- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие предполагает:

- создание речевой среды, пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего сверстнику как объекту взаимодействия), развитие предметных и предметно- игровых действий, способности участия в коллективной деятельности, понимание соотносящих и указательных жестов и т. д.;
- усвоение ребенком средств общения (речевых и внеречевых) для удовлетворения возникающей коммуникативной потребности;
- обучение детей рассказыванию (после разыгрывания содержания художественного произведения по ролям для лучшего понимания мотивов поведения и отношений персонажей и формирования смысловой программы высказываний).

Задачи, актуальные для работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов; развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте,
- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка. В качестве структурных компонентов можно выделить:

Развитие речи;

Приобщение к художественной литературе.

Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 4-х до 5-ти лет:

-формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;

-учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;

-учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;

-воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям

сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
-разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
-учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
-учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);
-формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
-учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в*;
-развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
-учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
-развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
-стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

от 5-ти до 6-ти лет:

-воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
-продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
-начать формировать у детей процессы словообразования;
-формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций; -учить детей образовывать множественное число имен существительных;
-учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
-учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
-учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);
-учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
-учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
-учить детей понимать и отгадывать загадки;
-учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

от 6-ти до 7 лет

-развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
-продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
-закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
-продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
-формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
-уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;

-учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
-расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);
-учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
-продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
-закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
-учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
-продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
-учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
-продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки;
-формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
-закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
-продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

Дети могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; □ пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между;*
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку,
- уметь завершить потешку или поговорку; планировать в речи свои ближайшие действия.

<u>Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»</u>

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие у ребенка социального восприятия: восприятия человека, его действий, движений, в том числе экспрессивных и мимических (реальных и в изображении), восприятия себя самого и окружающих его сверстников; создания образов в театрализованных играх, в ходе

работы с художественной литературой, как подготовительные для сюжетной игры или ее обогащения. В продуктивной деятельности — рисовании, аппликации, лепке, конструировании, ручном труде.

Задачи, актуальные для работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности; развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;
- овладение разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- формирование основ художественно- эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира,
- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. Структурные компоненты художественно-эстетического развития:

Восприятие художественной литературы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)

Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

В области ***«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»*** основными задачами образовательной деятельности являются:

от 4-х до 5-ти лет:

-продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;

-развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;

-учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;

-учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;

-учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

-учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

-учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности

от 5-ти до 6-ти лет:

-формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

-формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

-учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;

-учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

-учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

-учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

-учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

-формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.

от 6-ти до 7-ми лет:

-стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

-совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

-стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

-формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

-развивать у детей интерес к игре на элементарных музыкальных инструментах;

-учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

-поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;

-закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

-учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

-формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и взрослым; □ иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективныхтеатрализованных представлениях.

При освоении раздела ***«Ознакомление с художественной литературой»*** основными задачами обучения и воспитания являются:

от 4-х до 5-ти лет:

-закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

-продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

-привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

-вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;

-продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

-учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

-обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;

-формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

от 5-ти до 6-ти лет:

-продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

-формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;

-знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

-учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

-учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по - вопросам взрослого (педагогов и родителей);

-привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

-продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;

-продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

-учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

-воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

-продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;

-формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

от 6-ти до 7-ми лет:

-создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;

-познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

-познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

-продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

-закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;

-учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

-продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

Дети могут научиться:

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);

- называть свое любимое художественное произведение.

<u>Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность</u>

При занятиях ***<u>лепкой</u>*** с детьми основными задачами обучения и воспитания являются:

от 4-х до 5-ти лет

-продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
-развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
-воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
-учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
-учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
-формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
-формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
-формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
-учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
-учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

от 5-ти до 6-ти лет:

-развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
-учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
-учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
-учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
-учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
-учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
-воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

от 6-ти до 7-ми лет:

-развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
-продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму -цвета -размер - пространственные отношения);
-учить лепить предметы по предварительному замыслу;
-учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

-учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
-воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях ***аппликацией*** с детьми основными задачами обучения и воспитания являются:

от 4-х до 5-ти лет:

-продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
-учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
-учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
-подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
-учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
-воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
-закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

от 5-ти до 6-ти лет:

-продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
-развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
-учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
-учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
-учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
-продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

от 6-ти до 7-ми лет:

-продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
-развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
-учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

-учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
-учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
-продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
-продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
-развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
-учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
-учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
-учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
-продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях ***рисованием*** с детьми основными задачами обучения и воспитания являются:

от 4-х до 5-ти лет:

-формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
-учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов
-подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
-учить детей участвовать в коллективном рисовании.
-воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
закреплять умение называть свои рисунки.

от 5-ти до 6-ти лет:

-продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
-создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в

речевых высказываниях;
-учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
-учить детей анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции;
-учить детей закрашивать определенный контур предметов;
учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

от 6-ти до 7-ми лет:

-создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
-учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
-закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
-учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
-закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
-продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
-учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
-формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки; -развивать у детей планирующую функцию речи.

Дети могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях ***конструированием*** основными задачами обучения и воспитания являются:

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и

потребность в ней;

- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- знакомить детей с названием элементов строительных наборов;
- учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);
- воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

от 5-ти до 6-ти лет:

- -продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- -учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- -создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- -учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- -учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- -формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- -способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- -расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов;
- -учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- -учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

от 6-ти до 7-ми лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей интересов

С целью обеспечения вариативности и индивидуализации воспитательно- образовательного процесса в СП «Детский сад», педагоги используют различные коррекционно-развивающие технологии, способствующие сглаживанию нарушений интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей с особыми образовательными потребностями.

Социально-коммуникативное развитие			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
занятия (подгрупповые, миниподгрупповые, индивидуальные), различные формы детского труда (самообслуживание, бытовой труд ручной труд), беседы, чтение художественной литературы, игровые занятия и др.	Игровая, практическая деятельность	Наглядные, словесные, практические	стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры, введение игрового персонажа, атрибуты, музыкальные и шумовые инструменты, настольно-печатные дидактические игры, мягкие игрушки и другое.
Познавательное развитие			
Беседы, образовательные ситуации, экскурсии, досуги, игровые занятия и др.	Демонстрационные опыты, информационная деятельность упражнения, игры (дидактические, подвижные) и др.	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение и др.	Картины, игры, индивидуальные поручения, элементарные опыты, строительные конструкторы, и др.
Речевое развитие			

Беседы, образовательные ситуации, экскурсии, образовательные ситуации, чтение художественной литературы, игровые занятия и др.	Игровые упражнения и др.	Практические, наглядные, словесные	Общение взрослых и детей, художественная литература, театр, песни, игры, поговорки, пальчиковые игры, аудиозаписи детских песен, различных звуков и др.
Художественно-эстетическое развитие			
Музыкальные занятия, образовательные ситуации, игровые занятия, праздники и др.	Игровые упражнения, способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств и др.	Словесный, наглядный, практический	Игры, фольклор, музыкальные произведения, сказки, и др.
Физическое развитие			
Утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, физкультминутки, занятия физической культурой, игровые упражнения, прогулки, психогимнастика и др.	Игровая, практическая деятельность	Наглядные, практические, словесные	Подвижные игры, физкультурные упражнения,стихи, песни, пословицы, физкультминутки, и др.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие ребенка в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей с умственной отсталостью, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная,
- познавательно-исследовательская,
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд,
- конструирование из разного материала,
- музыкальная,
- двигательная (овладение основными движениями),
- трудовая.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Основными единицами образовательного процесса выступают: **образовательная ситуация** и **игровые занятия**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая целенаправленно организуется педагогом, с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах (игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры и др.). При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием общения детей и освоением компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной, безопасного поведения), сенсорное развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и **изобразительная деятельность** детей представлена разными видами изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Данный вид деятельности неразрывно связан со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка с умственной отсталостью.

Трудовая деятельность направлена на решение задач развития самостоятельности в самообслуживании; освоения трудовых процессов, обеспечивающих возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки); формирование представлений самообслуживания. Участие в разных видах дежурства. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения;
- индивидуальные игры;
- создание практических, игровых ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества;
- трудовые поручения;
- рассматривание картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы;
- элементарную трудовую деятельность детей.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**. Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми. Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений. **Ситуации общения** и накопления социально-эмоционального опыта. Ситуации планируются воспитателем заранее. **Творческая мастерская – предоставляет условия для применения полученных знаний и умений. Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Взаимодействие взрослых с детьми с интеллектуальными нарушениями является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Учитывая коммуникативные трудности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взрослый строит общение с ребенком с ориентацией на его достоинства и индивидуальные особенности, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Приобретение дошкольниками с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно - развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Приоритетным является первый путь, так как возможности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в самостоятельной инициативной деятельности ограничены. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально- личностной сферы ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с умственной отсталостью довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

С семьями воспитанников взаимодействуют все специалисты СП «Детский сад». Педагоги систематически оказывают родителям помощь в выявлении у детей положительных и отрицательных качеств личности, руководят самообразованием родителей, развивают у них стремление к самосовершенствованию, помогают в создании благоприятных и комфортных условий для развития нетипичного ребенка в семье, постоянно работают над единством педагогических требований в семье и детском саду.

Используются различные формы сотрудничества с семьей:

- информативные (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, папки-передвижки, информационные стенды);
- обучающие (семинары- практикумы, тренинги, конкурсы совместных рисунков, поделок, совместные проекты, совместные праздники, досуги, семейные клубы);
- исследовательские (анкетирование, тестирование).

Общие и групповые родительские собрания проводятся с целью пропаганды общих и специальных (коррекционных) педагогических знаний, обеспечения единства требований в детском саду и семье.

Дни открытых дверей позволяют родителям в течение дня познакомиться с содержанием проводимых с детьми коррекционных мероприятий и режимных моментов, понять сложность и многогранность работы детского сада, ее значение для всестороннего развития детей.

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии.

Эффективная коррекционно-развивающая работа СП «Детский сад» возможна только благодаря интеграции усилий педагогов детского сада и семей воспитанников.

2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы Особенности осуществления образовательного процесса

Программа создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Программа обеспечивает развитие детей с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Модель двигательного режима

Виды деятельности	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Длительность 8 – 10 минут
Динамическая пауза	Ежедневно, во время перерыва между занятиями. 10 минут
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3 - 5 минут

Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, подбираемые с учетом уровня двигательной активности детей. Длительность 25 – 30 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки. Длительность 12 – 15 минут
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Два – три раза в неделю, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 5 – 7 минут
Физическая культура	Три раза в неделю
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно. Под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детеи
Физкультурный досуг	1 раз в месяц в физкультурном зале или на открытом воздухе
Физкультурно – спортивные праздники на открытом воздухе	Два раза в год

2.7. Коррекционная работа и инклюзивная работа

Коррекционно-развивающая работа осуществляется специалистами СП «Детский сад» с целью обеспечения комплексного психолого-педагогического воздействия на развитие детей. В детском саду работают специалисты: воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель. Педагоги совместно планируют работу на текущий период во всех образовательных областях, обсуждают и выбирают формы, методы и приемы коррекционно-развивающей работы. Взаимопосещают занятия и участвуют в образовательной деятельности, совместно с педагогом- психологом воспитатели осуществляют образовательную деятельность в ходе режимных моментов.

Педагоги соблюдают следующие требования при проведении коррекционно-развивающих занятий:

- каждая образовательная ситуация и занятие должно быть направлено на решение центральной задачи - коррекцию нарушения познавательной деятельности и сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;
- на каждом занятии происходит неукоснительное соблюдение требований сохранного режима: строгий регламент времени, не допущение психического переутомления, истощения детей, утомления зрения, слуха, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;
- занятие должно соответствовать дидактическим требованиям, должно быть связано с предыдущим и подготавливать последующее занятие, должно формировать и укреплять навыки коллективного учебного труда;

- при выборе методов и приемов обучения и воспитания должны учитываться особенности развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с тематическим планированием, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития ребенка.

Коррекционная работа направлена на:

-формирование способов усвоения детьми с ОВЗ социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;

-развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности;

-преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;

-формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Коррекционная работа осуществляется в форме коррекционных и коррекционно-развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерными для дошкольного возраста.

Коррекционное занятие с ребенком длится до 30 минут (в соответствии с возрастом). Его продолжительность может быть сокращена в зависимости от насыщенности, целей занятия и индивидуально-типологических особенностей ребенка. Индивидуальные занятия проводятся с ребёнком в соответствии с расписанием специалистов. Их продолжительность и содержание зависит от индивидуальных особенностей дошкольника.

Направления коррекционной работы

Диагностическая работа	Проведение комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации.
Коррекционно-развивающая работа	Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии ребенка с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной организации.
Консультативная работа	Обеспечивает непрерывность специального сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья и семьей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающегося.
Информационно-просветительская работа	Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Приемы, методы и формы коррекционной работы

Направление деятельности	Формы работы	Ответственный специалист
1. Социализация и социальная адаптация. 2. Развитие общей и мелкой моторики. 3. Развитие навыков самообслуживания, трудовое воспитание. 4. Формирование манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой и продуктивной деятельности. 5. Развитие речи. 6. Формирование представлений о предметном мире и мире социальных отношений. 7. Формирование представлений о пространстве.	Педагогический мониторинг. Непосредственно-образовательная деятельность. Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов. Релаксация в режимных моментах.	Воспитатель
8. Коррекция развития психических процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия. 9. Развитие коммуникативных навыков (взаимодействие со сверстниками и взрослыми), и эмоционально-волевой сферы.	Диагностика и мониторинг психофизического развития. Коррекционно-развивающие занятия. Элементы игротерапии, сказкотерапии, арт-терапии. Релаксационные мероприятия.	Педагог-психолог
10. Коррекция речедвигательной координации с использованием звуковых жестов. 11. Нормализация мышечного тонуса средствами музыки.	Педагогический мониторинг. Непосредственно-образовательная деятельность. Элементы логоритмики.	Музыкальный руководитель

12. Развитие речи.	Педагогический мониторинг. Коррекционно-развивающие занятия. Элементы игротерапии, сказкотерапии, арт-терапии. Релаксационные мероприятия.	Учитель-логопед

Этапы коррекционной работы

Этапы коррекционной работы	Цель	Необходимые компоненты
I этап	Развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной	Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Стимуляция и развитие ориентировочно исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Развитие пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве. Развитие понимания обращенной речи и стимуляции

II этап	Целенаправленное формирование и развитие высших психических функций	Развитие коммуникативной деятельности, речевой памяти. Развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности. Развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности .Сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений. Развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств (усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи). Целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей. Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность. Развитие творческих способностей. Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в
III этап	Ориентация на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению	Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, формированию обобщающих понятий, систематизации представлений об окружающем мире. Преодоление недостатков речевого развития важнейшая задача в работе логопеда и воспитателя. Особое внимание уделяется коммуникативной и регулирующей функции речи, развитию словесной регуляция действий и формированию связной речи. Создание условий для межличностного общения. Развития образа я, преодоление недостатков в эмоционально- личностной, волевой и поведенческой сферах. Создание условий для социальной адаптации воспитанников.

Психолого-педагогическая диагностика

С целью эффективной реализации Программы в СП «Детский сад» проводиться психолого-педагогическая диагностика детей два раза в год - в сентябре и мае, при необходимости три раза (январь). Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого) Оценку физического развития осуществляет воспитатель, медицинская сестра и инструктор по физической культуре, психических процессов – педагог-психолог, познавательной и продуктивной деятельности - воспитатель, развития речи – учитель-логопед, музыкального развития – музыкальный руководитель. Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту динамики развития детей. Специалисты оценивают степень развития ребенка по каждому диагностическому критерию.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с детьми.

Участие ребенка в психологической диагностике происходит только с согласия его родителей (законных представителей).

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповая комната ✓ центры активности детей	- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения, - дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте, -Развивающая зона (доска, учебно-игровой методический комплекс «Коврограф Ларчик») - карта России, - муляжи овощей и фруктов, - календарь погоды - плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий, -уголок для изобразительной детской деятельности; - конструкторы различных видов, - книжный уголок, - головоломки, мозаики, паззлы, настольные игры, лото, - магнитофон (музыкальный центр), аудиозаписи, -телевизор, -ноутбук, - детская мебель для практической деятельности и др.
Спальное помещение ✓ Дневной сон ✓ Гимнастика после сна	- спальная мебель, -физкультурное оборудование для гимнастики после сна
Раздевальная комната ✓ Информационно – просветительская работа с родителями	- информационный уголок, - выставки детского творчества, - наглядно – информационный материал

Музыкальный зал ✓ занятия по музыкальному развитию, ✓ тематические досуги, ✓ развлечения, ✓ театральные представления, ✓ праздники и утренники, ✓ занятия по кружковой деятельности, ✓ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- библиотека методической литературы, сборники нот, - шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала, - музыкальный центр, - ноутбук, - пианино, - мультимедийная установка, - разнообразные музыкальные инструменты для детей, - подборка аудио дисков с музыкальными произведениями, - различные виды театров, - ширма для кукольного театра, - детские взрослые костюмы, - Детские музыкальные инструменты - Шумовые инструменты
Физкультурный зал ✓ Физкультурные занятия ✓ Спортивные досуги ✓ Развлечения, праздники ✓ Консультативная работа с родителями и воспитателями	- спортивное оборудование, - музыкальный центр - Мягкие модули - Тренажеры - Стенка гимнастическая
Кабинет педагога-психолога ✓ Индивидуальные занятия	- индивидуальные столы, - музыкальный центр, - ноутбук, -интерактивный стол, - диагностические материалы, - игровой материал (конструкторы, развивающие пособия и т. д.) - набор дары Фребеля

Кабинет учителя-логопеда ✓ Индивидуальные занятия	- стол, - зеркало, - ноутбук, - диагностические материалы, - игровой материал - Предметные картинки по изучаемым темам. - Компьютер - стимульный материал для обследования детей - Игровой материал - Развивающие игры - Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, - разнообразный счетный материал. - Игрушки для уточнения произношения - Настольно-печатные дидактические игры. - Дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания - Подборка слайдов и презентации по изучаемым лексическим темам.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Социально-коммуникативное развитие
Бабаева Т. И., Березина Т. А. и др. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. - СПб., 2010 г.
Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. СПб.: Издательство РГПУ им. Герцена, 2001.
Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. —М.: Педагогическое общество России, 2007.
Деркунская В А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Деркунская В.А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 5—6 лет. —М.: Центр Педагогического образования, 2012.
Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011
Познавательное развитие
Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. - СПб., 2010 г.
Баряева Л.Б.Математическое образование дошкольников с ЗПР: диагностика и коррекция: Монография. СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2013
Вехотина А. Я. Дмитриенко З. С. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – М.: Коррекционная педагогика, 2005.
Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. - М.: Владос, 2002.
Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. —СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Михайлова З. А., Полякова М. Н. и др. Образовательная область «Познавательное развитие».—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Михайлова З. А., Полякова М. Н.,Чеплашкина И. Н. Математика – это интересно. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 (5-6,6-7) лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика —это интересно. Рабочая тетрадь для детей (3-4, 4-5, 5-6, 6-7) лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Нищева Н. В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. Разработано в соответствии с ФГОС: Методическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
Степанова Г.В. Занятия по математике для детей 5-6 лет с трудностями в обучении. – М.: ТЦ «Сфера», 2010
Шевченко С. Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. - «Школьная Пресса», 2005.
Речевое развитие
Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико - грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
Галкина Г. Г., Дубинина Т. И. Пальцы помогают говорить. - М.: ГНОМ и Д, 2005.
Денисова Т. В. Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь» Парциальная программа.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. —М.: Центр Педагогического образования, 2012.

Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
Лебедева И.Н.Развитие связной речи дошкольников.Обучение рассказыванию по картине. / под ред. проф. Баряевой Л.Б. –СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2009
Нищева Н. И. Веселая пальчиковая гимнастика.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Нищева Н. И. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Нищева Н. И. Мой букварь. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
Нищева Н. И. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПБ.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2003.
Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. –– М.: Издательствово Института Психотерапии, 2001.
Цикл занятий по развитию речи у детей 1 – 3 лет с проблемами в развитии. / Авт.- сос. Т.Б. Кротова, О.А. Минина, А.В. Можейко, Н.Н. Саранчин, В.М. Чернышёва. – М.: АРКТИ, 2015
Художественно-эстетическое развитие
Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
Курочкина Н А. Детям о книжной графике. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
Курочкина Н А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно- дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Курочкина Н. А. О портретной живописи. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
Физическая культура
Иванова Т. А. «Йога для детей». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
Картушина М. Ю. Быть здоровыми хотим. – М.: ТЦ «Сфера», 20004.
Методический комплект программы «Детство». ОО Физическая культура. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Николаева Е. И., Федорук В. И., Захарина Е. Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
Организация образовательного процесса
Вербенец А. М, Солнцева О. В, Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. Ред. А. Г. Гогоберидзе. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Гаврилушкина А.В., Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста. - М.: просвещение, 1988.
Дошкольник 5— 6 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. И ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Дошкольник 5—6 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. И ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно - развивающее обучение и воспитание. - М.: Просвещение. - 2003 г.
Кривощекова М. В. Веселые картинки для автоматизации сложных звуков русского языка. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Методические советы к программе «Детство» // Отв. Ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. И ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. Ред. А. Г. Гогоберидзе. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Морозова В. В. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
Организация развивающей предметно-пространственной среды

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. —М.: Центр Педагогического образования, 2008.
Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. —М.: Центр Педагогического образования, 2008.
Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. —М.: Центр Педагогического образования, 2008.
Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. —М.: Центр Педагогического образования, 2008.
Полякова М Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. —М.: Центр педагогического образования, 2008.
Наглядно-дидактические пособия и дидактические игры
Картотека подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковой гимнастики. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. —СПб.: Корвет, 1995—2011.
Нищева Н В. Кем быть? Альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н В. Мы едем, едем, едем… Виды транспорта. Предметные картинки.
Нищева Н В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
Нищева Н В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Сложи узор: игра. —СПб.: Корвет, 1998—2011.
Титаренко В. А. практический материал к сказкотерапии и развитию речи дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. —СПб.: Корвет, 1995—2011.
Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995 —2011.

3. Распорядок и режим дня

Распорядок и режим дня дошкольников с умственной отсталостью идентичен режиму дня основной общеобразовательной программы дошкольного образования СП «Детский сад».

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды

Календарный учебный график

Календарный учебный график для дошкольников с умственной отсталостью идентичен календарному учебному графику основной образовательной программы дошкольного образования СП «Детский сад».

Учебный план

Образовательная	Вид деятельности	Образовательные	5-6 лет	6-7 лет
Обязательная часть				
Познавательное развитие	**Познавательно – исследовательская деятельность** Исследование	Формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой	0,25	0,25
		Формирование элементарных математических представлений	1	2
Художественно-	Конструирование	Конструирование	0,25	0,5
		Мир музыки	2	2
		Чтение художественной литературы	В режимных	В режимных
Познавательное развитие и развитие речи	**Коммуникативная деятельность,**	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	2	2
Физическое	Двигательна	Физическая культура	3	3
Социально –	**Игровая**	Мир социальн	0,25	0,25

развитие	Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Часть, формируемая участниками				
Художествен	Изобразите	Рисование	0,75	1
		Лепка	0,25	0,5
		Аппликация	0,25	0,5
Речевое развитие	**Коммуникативная деятельность**	Обучение грамоте (с учителем	1	1
Коррекционно-развивающие занятия		Занятия с учителем-логопедом	1	1
Коррекционно-развивающие занятия		Занятия с педагогом-психологом	1	1
Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю/ год			13/468	15/540

13/468

15/540

Количество часов отведенных на освоение обучающихся с ОВЗ АООП, состоящей из учебного плана, включающего обязательную часть и часть, формируемую участниками отношений, а также из часов необходимых для проведения коррекционных мероприятий, не должно в совокупности превышать величину недельной образовательной нагрузки обучающихся. Количество коррекционных занятий со специалистами определяется исходя из индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа направлена на формирование у детей с умственной отсталостью умения участвовать в различных видах творческой деятельности (пении, танцах, музыкальных играх, игре на инструментах, театрализованной деятельности и т.п.).

Все события, праздники, мероприятия разработаны в соответствии с психофизиологическими особенностями детей с ОВЗ и ребёнок принимает посильное участие в них. Педагоги активно привлекают родителей к участию и подготовке праздников, мероприятий. Для организации мероприятий, событий и праздников используется комплексно-тематическое планирование, соблюдается принцип сезонности.

Праздники проводятся в группе (день рождения ребёнка, выпуск в школу отдельных детей и др.), могут быть общими для нескольких групп (праздничное занятие «Новый год», итоговое мероприятие по проекту «Осень к нам пришла» и др.), для всех детей детского сада («День защиты детей» и др.).

Особое место занимают мероприятия по итогам проведения проектов в группе. Они проходят в форме музыкальных праздников, драматизаций сказок, совместных с родителями спортивных досугов и праздников, театрализованных игр, выставок поделок.

Особенностью мероприятий и праздников, где принимают участие дети с ОВЗ является большая организующая и активирующая роль педагогов, более яркие, наглядные и наиболее приближенные к действительности декорации и атрибуты, хорошо знакомые и понятные детям сюжеты, меньшее количество текста для запоминания, индивидуальный подбор ролей.

Праздники занимают особое место в системе развития эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ. Они соединяют в себе различные виды искусства в целях наиболее эмоционального воздействия и эффективного решения коррекционно-воспитательных задач. Педагоги внимательно подходят к составлению сценариев, тщательному отбору материалов, учитывая возрастные и психофизические особенности детей с ОВЗ. Традиционные события, праздники, развлечения, мероприятия являются своеобразным итогом определённого периода работы с детьми, показателем уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сферы. В них включаются элементы драматизации, различные виды театрализованной

Деятельности, в которой принимают участие не только дети, но и взрослые, их игра отличается образностью, артистичностью, что создаёт атмосферу праздника, эмоционального подъёма, и, что особенно важно – эмоционального отклика у детей.

Традиционно в СП «Детский сад» устраиваются выставки рисунков семейного творчества к различным праздникам («День защитника Отечества», «День матери» и др.), фото выставки с участием родителей («Папа, мама, я - спортивная семья», «Мой любимый город» и др.), выставки поделок («Символ года», «Огород на окне » и др.), акции («День птиц», «День защиты Земли» и др.).

Дошкольники общаются друг с другом, учатся принимать непохожих на других людей, учатся состраданию, толерантности, взаимопониманию.

3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда для дошкольников представляет собой совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности

актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую индивидуально-типологические особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира» и обогащению житейского и элементарного научного опыта детей**.**

В Программе учтены и отражены при построении предметно-развивающей среды многообразные интересы всех участников образовательного процесса. Пространство игровой комнаты, кабинета педагога- психолога, учителя-логопеда, физкультурного и музыкального залов организовано таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Оно пригодно для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий.

В группе созданы центры развития детей, содержание которых варьируется исходя из индивидуальных, специфических и возрастных особенностей детей.

Центр двигательной активности содержит различные массажные коврики, сенсорные тропы, мячи, скакалки, кегли, кольцеброс, бубны, бадминтон и т.п.

Центр сюжетно - ролевой игры содержит разнообразные куклы и одежду для них, игровые наборы («Кухня», «Супермаркет», «Больница», «Парикмахерская» и др.), игрушечную бытовую технику (пылесос, холодильник, стиральная машина и т.п.), костюмы (врача, повара, сказочных персонажей и др.), специальный транспорт (машина скорой помощи, пожарная машина, грузовик, вертолёт, подъёмный кран и др.).

Центр развивающих игр содержит большое количество настольных развивающих игр, а также, пирамидки, матрёшки, деревянные вкладки, различные «почтовые ящики», «шнуровки» и т.д.

Центр познавательно-исследовательской деятельности содержит лупы, часы, компасы, сита различных размеров, весы, магниты, пробки, камешки, пёрышки, ракушки, мерные стаканчики, линейки, рулетки, сыпучие вещества, семена и др..

Центр книги содержит детские книги, книги - раскраски, книги сюрпризы, книги - раскладушки, подставки для книг и др.

Центр музыки содержит музыкальные игрушки (погремушки, барабаны, дудочки, металлофон и др.), деревянные ложки, самодельные музыкальные игрушки (звучащие коробочки, деревянные палочки), магнитофон, ширму, куклы бибабо и т.п.

Центр конструирования содержит крупный строительный материал, деревянные конструкторы, лего, мозаики, крупные и мелкие паззлы и т.п.

Центр изобразительного творчества содержит бумагу разного размера, наборы красок, карандашей, мелков и фломастеров, доску для рисования мелом, материалы для аппликации и лепки, различный природный и бросовый материал и др.

Центр трудовой деятельности содержит предметы личной гигиены, фартуки, клеёнки, лейки, комнатные растения, детские грабли и др.

Предметно-пространственная среда группы соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы, а также требованиям трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, насыщенности, вариативности, доступности и безопасности.

Краткая презентация Программы

Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «СШ № 2 им. А. Круталевича гор. Гвардейска» СП «Детский сад» разработана в соответствии с ФГОС ДО, с особенностями образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников.

Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста разработана на основе:

обязательная часть программы:

«Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н. В. Нищевой.

«Добро пожаловать в экологию» О. А Воронкевич (3-5 лет).

«Цветные ладошки» Лыковой И.А

«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С. Г. Шевченко (5-7 лет).

Кроме обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, в учебный план входят часы (занятия), необходимые для проведения коррекционно-развивающих мероприятий, и не превышают в совокупности величину недельной образовательной нагрузки ребенка.

Программа реализуется очно в течение всего времени пребывания ребенка с ОВЗ в СП «Детский сад». Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Нормативный срок освоения АООП ДО – 3 года.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки социализации и индивидуализации детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования в процессе работы с детьми с ОВЗ.

Цель Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы

1. Способствовать общему развитию дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), коррекции их психофизического развития.
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.

4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
5. Формировать положительные личностные качества, предпосылки к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя) СП «Детский сад», а также при участии родителей.

Адаптированная основная общеобразовательная программа предполагает активное взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. С семьями воспитанников сотрудничают все специалисты СП «Детский сад»: заведующий, методист, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель. Педагоги систематически оказывают родителям помощь в выявлении у детей положительных и отрицательных качеств развития личности, помогают в создании благоприятных и комфортных условий для развития нетипичного ребенка в семье, постоянно работают над единством педагогических требований в семье и детском саду.

Программа предполагает различные формы сотрудничества с семьей:

- Информационно-аналитические

Содержание: изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Виды деятельности: анкетирование родителей и педагогов; наблюдение.

- Просветительские

Содержание: повышение педагогической культуры родителей.

Виды деятельности: организация родительских собраний, консультаций специалистов, открытых занятий, дней открытых дверей, мастер-классов, семинаров, тренингов, проведение бесед, работа родительского комитета, совместная проектная деятельность.

- Наглядно-информационные

Содержание: пропаганда и популяризация дошкольного образования; признание общественностью положительного имиджа детского сада в социокультурной среде.

Виды деятельности: оформление родительских уголков, папок-передвижек, портфолио групп, сайта СП «Детский сад», создание фотомонтажей, стенных газет.

- Досуговые

Содержание: вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Виды деятельности: оформление выставок работ, организация субботников, праздников и досугов.

Детский сад имеет сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада. Также родители могут задать интересующие их вопросы и высказать свои пожелания по электронной почте детского сада.

Программа учитывает особый характер взаимодействия коллектива СП «Детский сад»

с родителями и законными представителями детей с ОВЗ. Педагоги стараются включить родителей и законных представителей в коррекционно-развивающую работу с детьми.