

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя школа № 2 им. А. Круталевича города Гвардейска»**

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
E – mail: gvardejskschool@mail.ru
<http://www.gvardejskschool.ru>

Рассмотрена на педагогическом совете
Протокол от 29.05.2020г. №8

Утверждаю
Приказ от 29.05.2020г. №131
Директор школы
Гартунг Е.С.



**Адаптированная основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
обучающихся с задержкой психического развития
МБОУ «СШ № 2 им. А. Круталевича гор. Гвардейска»
СП «Детский сад»**

г. Гвардейск
2020 г.

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Значимые характеристики для разработки Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	6
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	13
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	33
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.6.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы	38
2.7.	Коррекционная работа и инклюзивная работа	38
3.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	42
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	44
3.3.	Распорядок и режим дня	47
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	50
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	51
4.	Краткая презентация Программы	53

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) МБОУ «СШ № 2 гор. Гвардейска» СП «Детский сад» разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования, включённой в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса детей с ЗПР.

Программа спроектирована в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г.);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Нормативный срок освоения АООП ДО – 3 года.

Программа адаптирована для коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития от 4 до 7 лет.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, а также часы, необходимые для проведения коррекционных мероприятий.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки социализации и индивидуализации детей с ЗПР дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования в процессе работы с детьми с ОВЗ.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ЗПР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы

1. Способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития.
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя) СП «Детский сад», а также при участии родителей.

Цель коррекционной работы

Цель коррекционной работы предусматривает разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактике нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у дошкольников с ЗПР различного генеза психологическую готовность к обучению в школе, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформированы в Конвенции дошкольного воспитания.

Цель коррекционной работы состоит в том, чтобы проектируемая модель коррекционно – развивающей психолого – педагогической работы максимально обеспечивала бы гармонизацию, сближение культурного и биологического развития детей с ЗПР.

Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетных и театрализованных игр, коллективного труда. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижение темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Определяя принципы и подходы Программы, учитывали цели и задачи, содержание основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, а также принципы и подходы ФГОС ДО.

Основные принципы формирования Программы

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка.
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 5) Сотрудничество с семьями воспитанников.
- 6) Формирование познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 7) Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 8) Принцип деятельностного подхода к обучению и воспитанию дошкольников с ОВЗ.
- 9) Принцип единства диагностики и коррекции развития.
- 10) Изучение детей с ОВЗ в динамике их развития.

Основные подходы к формированию Программы

- Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и к её объёму.
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Основными участниками реализации Программы являются: дети с ОВЗ (ЗПР) дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В СП «Детский сад» дети с ОВЗ посещают группы общеразвивающей направленности.

Кадровое обеспечение Программы:

- воспитатели групп,
- педагог-психолог,
- учитель-логопед,
- музыкальный руководитель,
- инструктор по физической культуре.

Целостность педагогического процесса в СП «Детский сад» обеспечивается реализацией АООП ДО:

обязательная часть программы:

- «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н. В. Нищевой.
- «Добро пожаловать в экологию» О. А. Воронкевич (3-5 лет).
- «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С. Г. Шевченко (5-7 лет).

Характеристики особенностей развития детей с ЗПР

4-5 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. Обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений, отсутствие гибкости и плавности движений, замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями.

Мышление детей формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

5-7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно

самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми с ЗПР к 5 годам

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения

- Выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый).
- Пытается соблюдать в игре элементарные правила.
- Проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать.
- Ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.).
- Обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра).
- Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
- Выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

- Выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»).
- Воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырёх слов.
- Использует в игре предметы-заместители по подражанию.
- Обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).
- Обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ

руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей).

- Считает до 10.
- Знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Речевое развитие

- Проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью предложений.
- Понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи.
- Понимает и выполняет элементарные словесные инструкции.
- Различает лексические значения слов и грамматических форм слова.
- Называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами).

Художественно-эстетическое развитие

- Раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу.
- Создает предметный схематический рисунок по образцу.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.
- Проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.
- Эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам.
- Знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства.
- Узнаёт знакомые песни.
- Замечает изменения в звучании (тихо – громко).
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Физическое развитие

- Проходит по гимнастической скамейке.
- Ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками.
- Обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.).
- Обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве – (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.).
- Реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним.
- Выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя).
- Стремится принимать активное участие в подвижных играх.

Планируемые результаты освоения детьми с ЗПР к 6 годам

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения

- Уметь правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Уметь общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
- Уметь сопереживать, уважительно и доброжелательно относиться к окружающим.
- Уметь договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Сформированы навыки самообслуживания.
- Должны быть развиты культурно-гигиенические навыки.
- Появляется желание трудиться; уметь и желать доводить дело до конца.
- Имеет первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Появляется осознанное отношение к выполнению правил безопасности.
- Имеет элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения.

Познавательное развитие

- Сравнить предметы по размеру, цвету, форме.
- Пересчитывать предметы в пределах 5.
- Уметь отвечать на вопросы: «Сколько? Который по счету?».
- Уметь отсчитывать заданное количество предметов и уметь обозначать количество соответствующим числительным.
- Сравнить две группы предметов, где предметов больше, меньше, одинаково.
- Уметь ориентироваться в пространстве и на листе бумаги: верх, низ, правая сторона и т.д.
- Понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже.
- Знать цифры от 1 до 5
- Уметь соотносить количество предметов с цифрой.
- Различать и правильно называть все цвета и оттенки.
- Знакомить с порядком частей суток.
- Понимать значение слов «вчера», «сегодня», «завтра».
- Называть свое имя, фамилию, возраст, имена и отчества родителей.
- Называть членов своей семьи, их имена и отчество; познакомить с понятием семья и родственными связями.
- Называть имя и отчество взрослых, работающих в дошкольном учреждении.
- Соблюдать основные формы обращения к взрослым и детям.
- Различать и называть состояние погоды.
- Узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.
- Знать и называть 2-3 вида деревьев (их части и существенные признаки), 2-3 вида грибов (их части и существенные признаки).
- Уметь правильно называть 3-5 видов овощей, фруктов, ягод, относить их к обобщающим понятиям.
- Различать 3-4 вида птиц по опознавательным признакам; уметь относить птиц к обобщающим понятиям: домашние, перелетные, зимующие; называть 3-4 вида насекомых.
- Узнавать и называть 3-5 видов диких и домашних животных, их детенышей; уметь различать их по внешнему виду и повадкам.
- Называть по 3-5 наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, одежде, обуви, к бытовой технике, мебели, посуде, транспорте.
- Иметь представления о профессиях, работающих на транспорте: водитель, кондуктор.
- Соблюдать правила поведения на улице и в других общественных местах.
- Знать название родного города, домашний адрес.

- Знать общественные здания (магазин, почта, аптека, больница), профессии людей, работающих в этих зданиях; профессии людей, занятых на строительстве зданий.
- Иметь представления о праздниках.

Речевое развитие

- Правильно использовать в речи конкретные и обобщающие существительные, глаголы, прилагательные, наречия.
- Использовать существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.
- Понимать и употреблять в речи простые предлоги со значением местоположения и направления действия.
- Правильно согласовывать существительные с прилагательными в именительном и косвенных падежах.
- Правильно согласовывать прилагательные с существительными среднего рода единственного и множественного числа.
- Правильно употреблять в речи глаголы, обозначающие, эмоциональное состояние, профессиональные действия, бытовые действия.
- Образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Строит самостоятельные простые распространенные предложения, согласовывая слова в предложении.
- Составлять рассказы из двух – трёх предложений по сюжетной картинке и по серии картинок.
- Составлять предложения по опорным словам, строить сложносочиненные предложения с союзами и, а, но.
- Уметь определять количество слогов в словах.
- Определять количество слов в предложениях.

Художественно-эстетическое развитие

- Проявлять интерес к различным видам изобразительной деятельности, через рассматривание картин.
 - Понимать красоту окружающего мира, проявлять эмоциональный отклик на литературные произведения.
- Уметь слушать и пересказывать короткие художественные произведения.
 - Уметь размышлять над поступками и поведением людей, описанием природы и природных явлений, происходящими событиями.
 - Уметь воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок.
- Свободно владеть карандашом при разных приемах рисования.
- Штриховать или раскрашивать рисунки, не выходя за контуры.
 - Уметь копировать простейшие рисунки.
- Выполнять самостоятельно задания по предложенному образцу.
- Копировать узор и движение.
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Физическое развитие

- Следить за правильностью осанки.
- Следить за правильным дыханием.
- Знать алгоритм процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения.
- Уметь выполнять движения и действия по образцу и речевой инструкции.
- Развита потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми с ЗПР к 7 годам

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения

- Владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др..
- Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми.
- Участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях.
- Передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику.
- Пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки.
- Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.
- Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

- Обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи.
- Воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов.
- Моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково- символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей.
- Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры).
- Определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- Определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь).

- Использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *НЕ*.

Речевое развитие

- Усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Употребляет слова, обозначающие личностные характеристики.
- Правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели.
- Составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого).
- Осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам.
- Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза.
- Владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение».
- Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных).
- Умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений.
- Знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить.
- Правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

Художественно-эстетическое развитие

- Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.).
- Владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.).
- Знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок.
- Эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.
- Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам.
- Имеет элементарные представления о видах искусства.
- Воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор.
- Сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

- Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых.
- Выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения.

- Сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы.
- Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений.
- Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта.
- Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях

Структура реализации образовательного процесса

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ЗПР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Основной формой обучения являются занятия и образовательные ситуации (индивидуальные, подгрупповые).

Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д. Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Содержание Программы обеспечивает создание условий для позитивной социализации ребёнка, разностороннее развитие ребенка с интеллектуальной недостаточностью, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественноэстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной области

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная **цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- Формирование навыков самообслуживания;
- Формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ЗПР в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- В повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- В процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- В процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- В процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности:

- развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками;
- поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать к проявлению инициативы;
- развивать у детей умение использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию;
- формировать у детей потребность в общении, обогащать их опыт использовать речевые и неречевые средства общения;
- закреплять представления детей о разных сторонах окружающей действительности, которые составляют содержание игр;
- воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;
- закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоённой игре;
- формировать у детей умение адекватно использовать простые игрушки в соответствии с функциональным назначением;
- развивать у детей умение использовать в ходе игры натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого;
- развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр;

- развивать у детей умение использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности;
- совершенствовать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого);
- развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
- формировать у детей умение взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;
- развивать у детей умение отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого;
- развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх; развивать у детей воображение, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки».
- развивать у детей способность выражать свое настроение, эмоции и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- формирование у детей ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности);
- формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания;
- продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр.

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности:

- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции;
- стимулировать сопровождение игровых действий речью;
- стимулировать интерес детей к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и желание играть в нее;
- формировать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;
- закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- формировать у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;
- развивать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. п.);
- закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;
- формировать у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением

- использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- стимулировать развитие у детей интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
 - формировать у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
 - развивать у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (с помощью взрослого), эмоционально реагировать на нее;
 - закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
 - закреплять у детей умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
 - развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно;
 - развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);
 - формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры);
 - продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;
 - продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
 - совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;
 - воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада.

6-7 лет

Содержание образовательной деятельности:

- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх;
- стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью;
- стимулировать интерес детей к ролевым играм;
- закреплять адекватное отношение детей к ролевым действиям, понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;
- закреплять у детей умения выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры;

- закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);
- закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым и новым играм и игрушкам;
- закреплять у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- закреплять у детей интерес и потребность в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- закреплять у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;
- закреплять у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- закреплять у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по образцу, предложенному взрослым, по словесной инструкции, создавать по собственному замыслу простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, эмоционально реагировать на нее;
- закреплять у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею до конца игры;
- продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств;
- формирование ориентировки в пространстве и действий с предметами и материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);
- закрепление у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, видеть тех, кто в ней нуждается;
- закреплять умение выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Основная **цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Задачи познавательного развития:

- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать,

сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

- развивать умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности:

- расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;

- продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;

- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);

- расширять и закреплять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);

- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;

- продолжать формировать у детей экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным);

- обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;

- знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;

- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;

- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;

- формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);

- развивать у детей зрительно-двигательную координацию, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением картинок и т. п.;

- развивать у детей умение узнавать цифры 1, 2 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1, 2 (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);

- развивать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;
- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);
- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности:

- расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
- продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
- продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;

- продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;
- знакомить детей с цифрами в пределах пяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);
- формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;
- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);
- формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;
- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью.

6-7 лет

Содержание образовательной деятельности:

- расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
- продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- продолжать формировать умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом и числовом уровне (по образцу, по словесной инструкции);
- продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с

возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;

- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;
- продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;
- знакомить детей с цифрами в пределах девяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);
- формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- формировать у детей умение перемещать предметы в разных направлениях пространства в горизонтальной (вперед, назад, вправо, влево) и вертикальной плоскости (вверх-вниз) по образцу и по словесной инструкции;
- формировать у детей умение определять форму объемных и плоскостных объектов и называть ее;
- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах 10);
- формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;
- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень и зима), части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью, дни недели.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Основная **цель** — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Задачи физического развития:

- формирование правильной осанки при различных движениях, сидение за столом;
- развитие слухо-моторной, зрительно-моторной координации движений, двигательной памяти;
- развитие тонкой ручной моторики.

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности:

- стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей;

- закреплять представления об основных частях тела;
- развивать двигательную память;
- формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции;
- учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по слову- сигналу;
- развивать умение воспринимать-воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой фигуры и режиссерской куклы);
- формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках;
- развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом;
- воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором;
- продолжать формировать умения имитировать движения животных, птиц, растений, двигателей и т.п. в пластике: животных (кошка, собака, заяц и т.п.), птиц (цыпленок, курица, воробей и т.п.) растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, двигателей (поезд, машина и т.п.) и т.п.;
- формировать умение подпрыгивать на двух ногах на месте с помощью взрослого;
- формировать пространственные представления и ориентировки;
- развивать чувство равновесия;
- развивать чувство ритма;
- развивать координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием;
- развивать произвольные движения кистей и пальцев рук;
- учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;
- обогащать словарь детей за счет названий частей тела, движений, слов, обозначающих пространственные характеристики объектов и др.
- продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- обогащать опыт выполнения детьми разнообразных бытовых и орудийных действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового назначения;
- воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомя их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;
- проводить с детьми игровые закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела.

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности:

- продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
- учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные

движения кистями и пальцами рук;

- развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);
- формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку;
- развивать координацию движений рук и ног;
- закреплять умение выполнять серию движений под музыку;
- развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;
- совершенствовать выразительные движения (уметь выражать в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение), умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т.д.);
- развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры);
- развивать простые пантомимические движения;
- закреплять пространственные представления и ориентировки;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);
- обогащать опыт действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);
- воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;
- формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности.
- продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- развивать у детей умение замечать у себя и других психическое напряжение, знакомить со способами релаксации.

6-7 лет

Основные направления работы по физическому развитию дошкольников:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Важно учить ребенка алгоритму в процессе умывания, одевания, еды, уборки помещения. Исходя из особенностей психомоторики детей с ЗПР, необходимо проводить профилактику умственного и физического переутомления.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Физическое развитие проходит через проведение динамических пауз, физкультминуток, речи с движением.

Мелкая моторика. Подразумевает формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития ручной моторики. Область мелкой моторики включает большое количество разнообразных движений: от простых жестов (например, захват предметов) до очень сложных движений (например, писать и рисовать). Мелкая моторика непосредственно влияет на ловкость рук, на подчёрк, который сформируется в дальнейшем, на скорость реакции ребенка. В работе используется множество занятий, игр и упражнений для развития мелкой моторики. Их можно разделить на следующие группы: пальчиковые игры, игры с мелкими предметами, лепка и рисование, массаж пальцев рук.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Основная **цель** — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности:

- создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;

- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять и уточнять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- развивать готовность детей к элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалует – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками.

6-7 лет

Содержание образовательной деятельности:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- продолжать обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;

- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- продолжать обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- продолжать стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- продолжать расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- продолжать развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- формировать способность к элементарному планированию и выполнению действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Основная цель – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление

эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, способностей эмоционально воспринимать художественные произведения.

Задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического и эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, художественной литературе;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной).

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности:

- формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- закреплять представления детей об используемых в изобразительной деятельности, предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах;
- развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе;
- развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов;
- поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось? На что похоже?»).
- развивать у детей операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений (на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти);
- формировать у детей умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой;
- формировать у детей умение сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко, как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое») и оформлять результаты сравнения словесно;
- формировать у детей умение описывать предмет («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание созданного изображения (словесный отчет о рисунке);
- формировать у детей способы изображения человека, проводить специальные упражнения с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой);
- формировать у детей умение намечать основные этапы предстоящей работы, отражать их в речи, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью, сравнивать предварительный план и словесный отчет (с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение самостоятельно закрашивать красками поверхность листа;
- развивать у детей умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;

- закреплять у детей умение выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
- знакомить детей с приемами декоративного рисования;
- формировать у детей умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации;
- совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);
- развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги;
- закреплять у детей приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу;
- формировать у детей умение оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом;
- развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающее руку движение глаз;
- закреплять представления детей о форме, величине (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);
- развивать у детей умение доводить работу до конца;
- развивать у детей умение работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого;
- поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим;
- развивать у детей умение радоваться вместе с другими своим и чужим достижениям;
- продолжать формировать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать;
- обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку;
- развивать у детей чувство ритма, серийность движений;
- развивать у детей умение вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать музыку различного характера: марш, пляску, колыбельную;
- развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;
- расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т. п.);
- формировать у детей танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой;
- развивать у детей музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание детей, их певческие голоса;
- развивать у детей умение петь с удовольствием, в полный голос, правильно раскрывать рот во время пения;

- формировать у детей умение вовремя начинать и заканчивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии, выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;
- формировать у детей умение петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать простые мелодии, подражая интонации взрослого;
- продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (свиристели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения мелодий;
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности:

- продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах;
- развивать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным эталоном, а затем по представлению);
- формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- формировать у детей элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом;
- совершенствовать операционно-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;
- совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый;
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной

народной игрушкой –семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью);

- обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;
- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;
- развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;
- расширять содержание детской изобразительной деятельности;
- создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;
- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;
- совершенствовать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;
- развивать у детей мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации;
- закреплять умение детей доводить работу до конца;
- закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;
- развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах;- продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;
- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;
- развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;
- продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;
- развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;
- развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);
- продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;
- продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;
- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию ($2/4$ и $4/4$), предполагающую изменение темпа движения;
- формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;

- формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);
- развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;
- развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;
- развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;
- формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;
- совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;
- совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);
- продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);
- формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;
- совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.
- развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;
- формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;
- развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

6-7 лет

Содержание образовательной деятельности:

- закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах;
- продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- продолжать формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также

новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или природы, сравнения с формой-эталоном или с предметным предэталонном, а затем по представлению);

- продолжать формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом;
- продолжать совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;
- закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- продолжать знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый, сапфировый, бордовый, сиреневый и др.;
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью);
- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;
- продолжать развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;
- расширять содержание детской изобразительной деятельности;
- продолжать создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;
- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;
- продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;
- закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские

- отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;
- развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах;
 - продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;
 - поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;
 - развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;
 - продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;
 - развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;
 - развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);
 - продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;
 - продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;
 - совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию ($2/4$ и $4/4$), предполагающую изменение темпа движения;
 - формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;
 - совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
 - формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);
 - развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;
 - развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере $2/4$, $3/4$, $4/4$;
 - формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;
 - развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;
 - формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;
 - совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;
 - совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);
 - продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);

- формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;
- совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.
- развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;
- формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;
- развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

С целью обеспечения вариативности и индивидуализации воспитательно-образовательного процесса в СП «Детский сад», педагоги используют различные коррекционно-развивающие технологии, способствующие сглаживанию нарушений интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей с особыми образовательными потребностями.

Социально-коммуникативное развитие			
Формы	Способы	Методы	Средства
Беседы, чтение, самообслуживание, чтение художественной литературы, игровые занятия и др.	Игровая, практическая деятельность	Наглядные, словесные, практические	Стихи, литературные произведения, иллюстрации, сюжетные игры и др.
Познавательное развитие			
Беседы, образовательные ситуации, экскурсии, досуги, игровые занятия и др.	Демонстрационные опыты, упражнения, игры (дидактические, подвижные) и др.	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение и др.	Картины, игры, индивидуальные поручения, элементарные опыты и др.
Речевое развитие			

Б е с е д ы , образовательные ситуации, экскурсии, образовательные ситуации, чтение художественной литературы, игровые занятия и др.	И г р о в ы е упражнения и др.	Практические, наглядные, словесные	Общение взрослых и детей, художественная литература, театр, песни, игры, поговорки, пальчиковые игры, аудиозаписи детских песен, различных звуков и др.
Художественно-эстетическое развитие			
Музыкальные занятия, образовательные ситуации, игровые занятия, праздники и др.	И г р о в ы е упражнения, способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно- изобразительных средств и др.	С л о в е с н ы й , наглядный, практический	Игры, фольклор, музыкальные произведения, сказки, и др.
Физическое развитие			
У т р е н н я я гимнастика, корректирующая гимнастика, физкультминутки, занятия физической культурой, игровые упражнения, прогулки, психогимнастика и др.	И г р о в а я , практическая деятельность	Н а г л я д н ы е , практические, словесные	Подвижные игры, физкультурные упражнения, стихи, песни, пословицы, физкультминутки, и др.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие ребенка в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, определяется целями

и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности:

- игровая,
- коммуникативная,
- познавательно-исследовательская,
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд,
- конструирование из разного материала,
- музыкальная,
- двигательная.

Развитие ребенка с ОВЗ в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Основными единицами образовательного процесса выступают **образовательная ситуация и игровые занятия**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием общения детей и освоением компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, сенсорное развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный развитие способности восприятия литературного текста.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Данный вид деятельности неразрывно связан со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка с ОВЗ.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения;
- индивидуальные игры;

- создание практических, игровых ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества;
- трудовые поручения;
- рассматривание картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы;
- элементарную трудовую деятельность детей.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики. Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений.

Ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта. Ситуации планируются воспитателем заранее.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, является условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого.

Педагоги СП «Детский сад» используют различные формы взаимодействия ребенка и взрослого – носителя знаний, благодаря чему содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Специфические виды деятельности развиваются, у здоровых детей, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Однако у детей с ОВЗ без активирующей и

организующей деятельности взрослого этого не происходит. Педагог организует экспериментирование, которое лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Педагог учит малыша сначала примерять вкладыши по размеру, решая проблемную ситуацию – «войдет не войдет», перекладывать кастрюльки и крышки и т. д. ; затем –переливать воду из разных кружечек, стаканчиков, тарелочек –чтобы ответить на вопрос: сколько же воды в стакане? и т.д..

При организации работы по поддержке детской инициативы педагоги придерживаются следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Для детей с ОВЗ особенно важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Наиболее эффективными формами работы, для поддержки инициативы детей с ОВЗ являются:

- Коррекционно-развивающие занятия. В процессе организованной познавательной детской деятельности педагог поощряет любое проявление активности, инициативы и самостоятельности. Использует большое количество разных приёмов, соответствующих уровню психологического развития каждого ребёнка с ОВЗ.
- Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование. Педагоги вместе с детьми решают интересную проблему, проводят опыты с реальными предметами, делают выводы на основе самостоятельных практических действий.
- Наблюдение и труд в уголке природы. Педагоги активно вводят в образовательно-воспитательный процесс природные объекты и различную деятельность с ними. Это положительно сказывается на познавательной активности и общем психическом состоянии детей с ОВЗ.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. Педагоги предлагают детям самим придумать как и из чего сделать поделку. При затруднениях, предлагают выбрать материал (напр. из 2-х и более) и показывают возможные способы действий, оставляя конечный выбор за ребёнком.
- Самостоятельная деятельность детей. Педагоги организуют детскую самостоятельную деятельность так, чтобы каждый воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.
- Сотрудничество с семьёй. Организуемая с семьей работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).
- Игровая деятельность. В игре создаются наиболее благоприятные условия для всестороннего психофизического развития ребенка и коррекции, имеющихся онтогенетических недостатков. В специально организованной педагогом игре воспитываются активность, самостоятельность, инициативность. Ребёнок учится действовать коллективно, закладываются основы продуктивной коммуникации.

Педагоги используют различные виды игр: подвижные, спортивные, дидактические, сюжетно-ролевые (творческие), диагностические, коррекционно - развивающие, игры-драматизации, игры-инсценировки. Это способствует повышению познавательной активности и инициативности детей с ОВЗ.

- Проектная деятельность. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Проектная деятельность подразумевает выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Педагог даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные и познавательные навыки, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств.

Всё это является важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности детей с ОВЗ.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

С семьями воспитанников взаимодействуют все специалисты СП «Детский сад». Педагоги систематически оказывают родителям помощь в выявлении у детей положительных и отрицательных качеств личности, руководят самообразованием родителей, развивают у них стремление к самосовершенствованию, помогают в создании благоприятных и комфортных условий для развития нетипичного ребенка в семье, постоянно работают над единством педагогических требований в семье и детском саду.

Используются различные формы сотрудничества с семьей:

- информативные (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, папки-передвижки, информационные стенды);
- обучающие (семинары- практикумы, тренинги, конкурсы совместных рисунков, поделок, совместные проекты, совместные праздники, досуги, семейные клубы);
- исследовательские (анкетирование, тестирование).

Общие и групповые родительские собрания проводятся с целью пропаганды общих и специальных (коррекционных) педагогических знаний, обеспечения единства требований в детском саду и семье.

Дни открытых дверей позволяют родителям в течение дня познакомиться с содержанием проводимых с детьми коррекционных мероприятий и режимных моментов, понять сложность и многогранность работы детского сада, ее значение для всестороннего развития детей.

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии.

Эффективная коррекционно-развивающая работа СП «Детский сад» возможна только благодаря интеграции усилий педагогов детского сада и семей воспитанников.

2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы Особенности осуществления образовательного процесса

Программа обеспечивает развитие ребенка с ОВЗ третьего года обучения в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Модель двигательного режима

Виды деятельности	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Длительность 8 – 10 минут
Динамическая пауза	Ежедневно, во время перерыва между занятиями. 10 минут
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3 - 5 минут
Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей. Длительность 25 – 30 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки. Длительность 12 – 15 минут
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Два – три раза в неделю, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 5 – 7 минут
Физическая культура	Три раза в неделю
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно. Под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
Физкультурный досуг	1 раз в месяц в физкультурном зале или на открытом воздухе
Физкультурно – спортивные праздники на открытом воздухе	Два раза в год

2.7. Коррекционная работа

Коррекционно-развивающая работа осуществляется специалистами СП «Детский сад» с целью обеспечения комплексного психолого -педагогического воздействия на развитие детей. В детском саду работают специалисты: воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель. Педагоги совместно планируют работу на текущий период во всех образовательных областях, обсуждают и выбирают формы, методы и приемы коррекционно-развивающей работы, взаимопосещают занятия и участвуют в образовательной деятельности, совместно с педагогом- психологом воспитатели осуществляют образовательную деятельность в ходе режимных моментов.

Педагоги соблюдают следующие требования при проведении коррекционно-развивающих занятий:

- каждая образовательная ситуация и занятие должно быть направлено на решение центральной задачи - коррекцию нарушения познавательной деятельности и

сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;

- на каждом занятии происходит неукоснительное соблюдение требований сохранного режима: строгий регламент времени, не допущение психического переутомления, истощения детей, утомления зрения, слуха, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;

- занятие должно соответствовать дидактическим требованиям, должно быть связано с предыдущим и подготавливать последующее занятие, должно формировать и укреплять навыки коллективного учебного труда;

- при выборе методов и приемов обучения и воспитания должны учитываться особенности развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с тематическим планированием, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития ребенка.

Коррекционная работа направлена на:

-формирование способов усвоения детьми с ОВЗ социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;

-развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности;

-преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;

-формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Коррекционная работа осуществляется в форме коррекционных и коррекционно-развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерными для дошкольного возраста.

Коррекционное занятие с ребенком длится до 30 минут (в соответствии с возрастом). Его продолжительность может быть сокращена в зависимости от насыщенности, целей занятия и индивидуально-типологических особенностей ребенка. Индивидуальные занятия проводятся с ребёнком в соответствии с расписанием специалистов. Их продолжительность и содержание зависит от индивидуальных особенностей дошкольника.

Направления коррекционной работы

<i>Диагностическая работа</i>	Проведение комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации.
<i>Коррекционно-развивающая работа</i>	Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии ребенка с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной организации.

<i>Консультативная работа</i>	Обеспечивает непрерывность специального сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья и семьей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающегося.
<i>Информационно-просветительская работа</i>	Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Приемы, методы и формы коррекционной работы

Направление деятельности	Формы работы	Ответственный специалист
<ol style="list-style-type: none"> 1. Социализация и социальная адаптация. 2. Развитие общей и мелкой моторики. 3. Развитие культурно-гигиенических и социально-коммуникативных навыков. 4. Формирование манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой и продуктивной деятельности. 5. Развитие речи. 6. Формирование представлений о предметном мире и мире социальных отношений. 7. Формирование представлений о пространстве. 	<p>Педагогический мониторинг.</p> <p>Непосредственно-образовательная деятельность.</p> <p>Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Релаксация в режимных моментах.</p>	Воспитатель

<ol style="list-style-type: none"> 1. Коррекция развития психических процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия. 2. Развитие коммуникативных навыков (взаимодействие со сверстниками и взрослыми), и эмоционально-волевой сферы. 	<p>Диагностика и мониторинг психофизического развития. Коррекционно-развивающие занятия.</p> <p>Элементы игротерапии, сказкотерапии, арт-терапии. Релаксационные мероприятия.</p>	<p>Педагог-психолог</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Коррекция речедвигательной координации с использованием звуковых жестов. 2. Нормализация мышечного тонуса средствами музыки. 	<p>Педагогический мониторинг. Непосредственно-образовательная деятельность. Элементы логоритмики.</p>	<p>Музыкальный руководитель</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи. 	<p>Педагогический мониторинг. Коррекционно-развивающие занятия. Элементы игротерапии, сказкотерапии, арт-терапии. Релаксационные мероприятия.</p>	<p>Учитель-логопед</p>

Психолого-педагогическая диагностика

С целью эффективной реализации Программы в СП «Детский сад» проводится психолого-педагогическая диагностика детей два раза в год - в сентябре и мае, при необходимости три раза (январь). Оценку физического развития осуществляет воспитатель и медицинская сестра, психических процессов – педагог-психолог, познавательной и продуктивной деятельности - воспитатель, развития речи – учитель-логопед, музыкального развития – музыкальный руководитель. Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту динамики развития детей. Специалисты оценивают степень развития ребенка по каждому диагностическому критерию.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с детьми.

Участие ребенка в психологической диагностике происходит только с согласия его родителей (законных представителей).

3. Организационный раздел
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
--	------------------

<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ центры активности детей 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения, - дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте, - географический глобус, - географическая карта мира, - карта России, - муляжи овощей и фруктов, - календарь погоды - плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий, -уголок для изобразительной детской деятельности; - конструкторы различных видов, - книжный уголок, - головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото, - магнитофон (музыкальный центр), аудиозаписи, -телевизор, -ноутбук, - детская мебель для практической деятельности и др.
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дневной сон ✓ Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель, -физкультурное оборудование для гимнастики после сна
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок, - выставки детского творчества, - наглядно – информационный материал

<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ занятия по музыкальному развитию, ✓ тематические досуги, ✓ развлечения, ✓ театральные представления, ✓ праздники и утренники, ✓ занятия по кружковой деятельности, ✓ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - библиотека методической литературы, сборники нот, - шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала, - музыкальный центр, - ноутбук, - пианино, - мультимедийная установка, - разнообразные музыкальные инструменты для детей, - подборка аудио кассет с музыкальными произведениями, - различные виды театров, - ширма для кукольного театра, - детские взрослые костюмы, - детские и хохломские стулья
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Физкультурные занятия ✓ Спортивные досуги ✓ Развлечения, праздники ✓ Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивное оборудование, - музыкальный центр
<p>Кабинет педагога-психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные столы, - музыкальный центр, - ноутбук, -интерактивный стол, - диагностические материалы, - игровой материал (конструкторы, развивающие пособия и т. д.)
<p>Кабинет учителя-логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> - стол, - зеркало, - ноутбук, - диагностические материалы, - игровой материал

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Социально-коммуникативное развитие
Бабаева Т. И., Березина Т. А. и др. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. - СПб., 2010 г.
Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. —М.: Педагогическое общество России, 2007.
Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Деркунская В.А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 5—6 лет. —М.: Центр Педагогического образования, 2012.
Познавательное развитие
Вехотина А. Я. Дмитриенко З. С. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. - СПб., 2010 г.
Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. —СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 (5-6,6-7) лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Михайлова З. А., Полякова М. Н. и др. Образовательная область «Познавательное развитие».—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Михайлова З. А., Полякова М. Н.,Чеплашкина И. Н. Математика –это интересно. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика —это интересно. Рабочая тетрадь для детей (3-4, 4-5, 5-6, 6-7) лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. Разработано в соответствии с ФГОС: Методическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
Шевченко С. Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. - «Школьная Пресса», 2005.
Речевое развитие
Денисова Т. В. Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь» Парциальная программа.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. —М.: Центр Педагогического образования, 2012.
Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
Нищева Н. И. Веселая пальчиковая гимнастика.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Нищева Н. И. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Нищева Н. И. Мой букварь. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
Нищева Н. И. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. — М.: Издательство Института Психотерапии, 2001.
Художественно-эстетическое развитие
Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
Курочкина Н. А. О портретной живописи. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

<p>Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно- дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>
<p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p>
<p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p>
<p>Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p>
<p>Физическая культура</p>
<p>Иванова Т. А. «Йога для детей». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p>
<p>Картушина М. Ю. Быть здоровыми хотим. – М.: ТЦ «Сфера», 20004.</p>
<p>Методический комплект программы «Детство». ОО Физическая культура. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>
<p>Николаева Е. И., Федорук В. И., Захарина Е. Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p>
<p>Организация образовательного процесса</p>
<p>Вербенец А. М, Солнцева О. В, Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. Ред. А. Г. Гогоберидзе. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p>
<p>Дошкольник 5— 6 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. И ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>
<p>Дошкольник 5—6 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. И ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>
<p>Кривошекова М. В. Веселые картинки для автоматизации сложных звуков русского языка. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>
<p>Методические советы к программе «Детство» // Отв. Ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>
<p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. И ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>
<p>Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. Ред. А. Г. Гогоберидзе. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p>
<p>Морозова В. В. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>

Полякова М Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. —М.: Центр педагогического образования, 2008.
Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. —М.: Центр Педагогического образования, 2008.
Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. —М.: Центр Педагогического образования, 2008.
Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. —М.: Центр Педагогического образования, 2008.
Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. —М.: Центр Педагогического образования, 2008.
Наглядно-дидактические пособия и дидактические игры
Нищева Н В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
Нищева Н В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н В. Кем быть? Альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Нищева Н В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки.
Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. —СПб.: Корвет, 1995—2011.
Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. —СПб.: Корвет, 1995—2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.

Сложи узор: игра. —СПб.: Корвет, 1998—2011.

Картотека подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковой гимнастики. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Титаренко В. А. практический материал к сказкотерапии и развитию речи дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Распорядок и режим дня

Распорядок и режим дня дошкольников с ТНР идентичен режиму дня основной общеобразовательной программы дошкольного образования СП «Детский сад».

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Календарный учебный график

Календарный учебный график для дошкольников с ТНР идентичен календарному учебному графику основной общеобразовательной программы дошкольного образования СП «Детский сад».

Учебный план 4-5 лет

Образовательная область	Вид деятельности, направления деятельности	Образовательные ситуации и игровые занятия	Образовательная нагрузка в неделю
Обязательная часть			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	0,5
		Лепка	0,25
		Аппликация	0,25
	Конструирование Музыкальная деятельность	Конструирование	0,25
Мир музыки		2	

Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура	3
Социально – коммуникативное развитие	И г р о в а я деятельность Познавательная исследовательская деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд	М и р социальных отношений	0,25
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	ФЭМП	0,5
Коррекционно-развивающая работа			
Развитие речи	Коммуникативная деятельность	З а н я т и я с учителем – логопедом	1
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие и развитие речи	Познавательная – исследовательская деятельность Исследование объектов окружающего мира Экспериментирование Математическое и сенсорное развитие	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	1
Коррекционно-развивающая работа			

Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, познавательная деятельность	Занятия с педагогом-психологом	1
Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю/ год			10/360

5-6 лет

Образовательная область	Вид деятельности, направления деятельности	Образовательные ситуации и игровые занятия	Образовательная нагрузка в неделю
Обязательная часть			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	0,75
		Лепка	0,25
		Аппликация	0,5
	Конструирование Музыкальная деятельность	Конструирование	0,25
		Мир музыки	2
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура	3

Социально – Коммуникативное развитие	Игровая деятельность Познавательно–исследовательская деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Мир социальных отношений	0,25
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	ФЭМП	0,5
Коррекционно-развивающая работа			
Развитие речи	Коммуникативная деятельность	Занятия с учителем-логопедом	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие и развитие речи	Познавательная – исследовательская деятельность Исследование объектов окружающего мира Экспериментирование Математическое и сенсорное развитие	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	2
		ФЭМП	0,5
Коррекционно-развивающая работа			

Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, познавательная деятельность	Занятия с педагогом-психологом	1
Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю/ год			13/468

6-7 лет

Образовательная область	Вид деятельности, направления деятельности	Образовательные ситуации и игровые занятия	Образовательная нагрузка в неделю
Обязательная часть			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1
		Лепка	0,25
		Аппликация	0,25
	Конструирование Музыкальная деятельность	Конструирование	0,25
Мир музыки		2	
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура	3

Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд Познавательно–исследовательская деятельность	Мир социальных отношений	0,25
Познавательное развитие	Исследование объектов окружающего мира Экспериментирование Математическое и сенсорное развитие	ФЭМП	2
Коррекционно-развивающая работа			
Развитие речи	Коммуникативная деятельность	Занятия с учителем-логопедом	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие и развитие речи	Познавательно – исследовательская деятельность	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	2
		Подготовка к обучению грамоте	1
Коррекционно-развивающая работа			

Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, познавательная деятельность	Занятия с педагогом-психологом	1
Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю/ год			15/540

Количество часов отведенных на освоение обучающимися с ОВЗ АООП, состоящей из учебного плана, включающего обязательную часть и часть, формируемую участниками отношений, а также из часов необходимых для проведения коррекционных мероприятий, не должно в совокупности превышать величину недельной образовательной нагрузки обучающихся. Количество коррекционных занятий со специалистами определяется исходя из индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа направлена на формирование у детей с ОВЗ умения участвовать в различных видах творческой деятельности (пении, танцах, музыкальных играх, игре на инструментах, театрализованной деятельности и т.п.).

Все события, праздники, мероприятия разработаны в соответствии с психофизиологическими особенностями детей с ОВЗ и ребенок принимает посильное участие в них. Педагоги активно привлекают родителей к участию и подготовке праздников, мероприятий. Для организации мероприятий, событий и праздников используется комплексно-тематическое планирование, соблюдается принцип сезонности. Праздники проводятся в группе (день рождения ребёнка, выпуск в школу отдельных детей и др.), могут быть общими для нескольких групп (праздничное занятие «Новый год», итоговое мероприятие по проекту «Осень к нам пришла» и др.), для всех детей детского сада («День защиты детей» и др.).

Особое место занимают мероприятия по итогам проведения проектов в группе. Они проходят в форме музыкальных праздников, драматизаций сказок, совместных с родителями спортивных досугов и праздников, театрализованных игр, выставок поделок. Особенностью мероприятий и праздников, где принимают участие дети с ОВЗ является большая организующая и активизирующая роль педагогов, более яркие, наглядные и наиболее приближенные к действительности декорации и атрибуты, хорошо знакомые и понятные детям сюжеты, меньшее количество текста для запоминания, индивидуальный подбор ролей.

Праздники занимают особое место в системе развития эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ. Они соединяют в себе различные виды искусства в целях наиболее

эмоционального воздействия и эффективного решения коррекционно-воспитательных задач. Педагоги внимательно подходят к составлению сценариев, тщательному отбору материалов, учитывая возрастные и психофизические особенности детей с ОВЗ. Традиционные события, праздники, развлечения, мероприятия являются своеобразным итогом определённого периода работы с детьми, показателем уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сферы. В них включаются элементы драматизации, различные виды театрализованной

Деятельности, в которой принимают участие не только дети, но и взрослые, их игра отличается образностью, артистичностью, что создаёт атмосферу праздника, эмоционального подъёма, и, что особенно важно – эмоционального отклика у детей.

Традиционно в СП «Детский сад» устраиваются выставки рисунков семейного творчества к различным праздникам («День защитника Отечества», «День матери» и др.), фото выставки с участием родителей («Папа, мама, я - спортивная семья», «Мой любимый город» и др.), выставки поделок («Символ года», «Огород на окне » и др.), акции («День птиц», «День защиты Земли» и др.).

Дошкольники общаются друг с другом, учатся принимать непохожих на других людей, учатся состраданию, толерантности, взаимопониманию.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда для дошкольников представляет собой совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую индивидуально-типологические особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира» и обогащению житейского и элементарного научного опыта детей.

В Программе учтены и отражены при построении предметно-развивающей среды многообразные интересы всех участников образовательного процесса. Пространство игровой комнаты, кабинета педагога- психолога, учителя-логопеда, физкультурного и музыкального залов организовано таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Оно пригодно для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий.

В группе созданы центры развития детей, содержание которых варьируется исходя из индивидуальных, специфических и возрастных особенностей детей.

Центр двигательной активности содержит различные массажные коврики, сенсорные тропы, мячи, скакалки, кегли, кольцеброс, бубны, бадминтон и т.п.

Центр сюжетно - ролевой игры содержит разнообразные куклы и одежду для них, игровые наборы («Кухня», «Супермаркет», «Больница», «Парикмахерская» и др.), игрушечную бытовую технику (пылесос, холодильник, стиральная машина и т.п.), костюмы (врача, повара, сказочных персонажей и др.), специальный транспорт (машина скорой помощи, пожарная машина, грузовик, вертолёт, подъёмный кран и др.).

Центр развивающих игр содержит большое количество настольных развивающих игр, а также, пирамидки, матрёшки, деревянные вкладыши, различные «почтовые ящики», «шнуровки» и т.д.

Центр познавательно-исследовательской деятельности содержит лупы, часы, компасы, сита различных размеров, весы, магниты, пробки, камешки, пёрышки, ракушки, мерные стаканчики, линейки, рулетки, сыпучие вещества, семена и др..

Центр книги содержит детские книги, книги - раскраски, книги сюрпризы, книги - раскладушки, подставки для книг и др.

Центр музыки содержит музыкальные игрушки (погремушки, барабаны, дудочки, металлофон и др.), деревянные ложки, самодельные музыкальные игрушки (звучащие коробочки, деревянные палочки), магнитофон, ширму, куклы бибабо и т.п.

Центр конструирования содержит крупный строительный материал, деревянные конструкторы, леги, мозаики, крупные и мелкие паззлы и т.п.

Центр изобразительного творчества содержит бумагу разного размера, наборы красок, карандашей, мелков и фломастеров, доску для рисования мелом, материалы для аппликации и лепки, различный природный и бросовый материал и др.

Центр трудовой деятельности содержит предметы личной гигиены, фартуки, клеёнки, лейки, комнатные растения, детские грабли и др.

Предметно-пространственная среда группы соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы, а также требованиям трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, насыщенности, вариативности, доступности и безопасности.

Краткая презентация Программы

Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) МБОУ «СШ № 2 гор. Гвардейска» СП «Детский сад» разработана в соответствии с ФГОС ДО, с особенностями образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников.

Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста с ЗПР разработана на основе:

- «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.
часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н. В. Нищевой.
- «Добро пожаловать в экологию» О. А. Воронкевич (3-5 лет).
- «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С. Г. Шевченко (5-7 лет).

Кроме обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, в учебный план входят часы (занятия), необходимые для проведения коррекционно-развивающих мероприятий, и не превышают в совокупности величину недельной образовательной нагрузки ребенка.

Программа реализуется очно в течение всего времени пребывания ребенка с ОВЗ в СП «Детский сад». Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Нормативный срок освоения АООП ДО – 3 лет.

Цель реализации Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с задержкой психического развития (ЗПР), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы

1. Способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития.
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя) СП «Детский сад», а также при участии родителей.

Адаптированная основная общеобразовательная программа предполагает активное взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. С семьями воспитанников сотрудничают все специалисты СП «Детский сад»: заведующий, методист, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель. Педагоги систематически оказывают родителям помощь в выявлении у детей положительных и отрицательных качеств развития личности, помогают в создании благоприятных и комфортных условий для развития нетипичного ребенка в семье, постоянно работают над единством педагогических требований в семье и детском саду.

Программа предполагает различные формы сотрудничества с семьей:

- Информационно-аналитические

Содержание: изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Виды деятельности: анкетирование родителей и педагогов; наблюдение.

- Просветительские

Содержание: повышение педагогической культуры родителей.

Виды деятельности: организация родительских собраний, консультаций специалистов, открытых занятий, дней открытых дверей, мастер-классов, семинаров, тренингов, проведение бесед, работа родительского комитета, совместная проектная деятельность.

- Наглядно-информационные

Содержание: пропаганда и популяризация дошкольного образования; признание общественностью положительного имиджа детского сада в социокультурной среде.

Виды деятельности: оформление родительских уголков, папок-передвижек, портфолио групп, сайта СП «Детский сад», создание фотомонтажей, стенных газет.

- Досуговые

Содержание: вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Виды деятельности: оформление выставок работ, организация субботников, праздников и досугов.

Детский сад имеет сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада. Также родители могут задать интересующие их вопросы и высказать свои пожелания по электронной почте детского сада.

Программа учитывает особый характер взаимодействия коллектива СП «Детский сад» с родителями и законными представителями детей с ОВЗ. Педагоги стараются включить родителей и законных представителей в коррекционно-развивающую работу с детьми.