

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя школа № 2 имени Алексея Круталевича города Гвардейска»**

238210, Калининградская область,  
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а

тел/факс: 8-401-59-3-16-96  
E – mail: [gvardejskschool@mail.ru](mailto:gvardejskschool@mail.ru)  
<http://www.gvardejskschool.ru>

Рассмотрена на педагогическом совете

*Протокол от 29.05.2020, № 8*

Утверждаю  
Приказ от 29.05.2020 № 131  
Директор школы



**Рабочая программа  
Адаптированной основной общеобразовательной программы  
дошкольного образования  
для обучающихся с задержкой психического развития  
по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
Рисование  
3 год обучения**

Разработчик программы:  
Устинова Светлана Николаевна

г. Гвардейск  
2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ.

1. Планируемые результаты освоения Программы.....	3
2. Содержание образовательной деятельности Программы.....	4
3. Тематическое планирование программы.....	6

## **1. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Достижения ребенка к концу учебного года**

1. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, передает в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов.
2. Ориентируется на листе бумаги: вверху, внизу.
3. Дает оценку результата своей работы по наводящим вопросам педагога, сравнивая ее с образцом.
4. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы.
5. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы.
6. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты из окружающей жизни, художественной литературе, природе.

## **2. Содержание образовательной деятельности Программы**

Основная задача в работе с детьми ЗПР – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувство ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

### **Решаемые задачи:**

- Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, используя различные средства.
- Учить передавать в рисунках внешние признаки предметов, формировать способы обследования предметов перед их изображением.
- Продолжать учить детей передавать в рисунках элементы сюжетного изображения.
- Учить ориентироваться на листе бумаги, опираясь на результаты своих наблюдений.
- Учить изображать разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции.
- Учить соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения.

Основная цель - обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укреплению мышц рук. В зависимости от степени сохранности зрения, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, подбираем разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумываем способы предъявления материала, подбираем соответствующие формы инструкций.

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
--------------	----------------	---------------	-----------------

<p>Образовательные ситуации, выставки, конкурсы, лаборатории творчества, праздники, игры с правилами и др.</p>	<p>Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность; выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства, способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям, способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве и др.</p>	<p>Наглядные (показ, рассматривание, наблюдение); словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации). Метод сотворчества, поисковых ситуаций и др.</p>	<p>Произведения художественной литературы, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства живописи, графики, скульптуры), сказки и, все виды театров, игровые демонстрационные пособия (картины, плакаты, презентации) и др.</p>
--	--	---	--

### 3. Тематическое планирование

№ ОД	Тема занятия	Цель
	Мой любимый дождик	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальцами или ватными палочками. Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить передавать характер дождя, используя точку и линию как средство выразительности
	Ягоды и яблочки	Познакомить с техникой печатания пробкой, поролоновым тампоном, печаткой из картофеля. Показать прием получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. Развивать чувство композиции.
	Моя любимая чашка	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатанья.
	Желтые листья летят	Учить правильно держать кисть, снимать лишнюю краску о край банки, изображать листья прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Учить узнавать и правильно называть желтый цвет. Развивать эстетическое восприятие
	Золотая хохлома и золотой лес	Познакомить детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи

	Тележка для медвежонка	Учить детей правильно передавать соотношение корпуса тележки и колес, украшать рисунок различными элементами, ритмично располагая их.
	.Мое любимое дерево	Учить рисовать деревья сангиной или углем. Упражнять в рисовании прямых линий со средним нажатием
	Маленькой елочке холодно зимой	Учить детей рисовать елку. Закрепить умение наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки)
	Мои рукавички	Упражнять в технике печатанья. Закрепить умение украшать предмет, равномерно нанося рисунок
	Зима	Упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью. Продолжать использовать такое средство выразительности как фактура. Закрепить умение украшать рисунок
	Мой друг Снеговик	Упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью. Продолжать использовать такое средство выразительности как фактура.
	Солнышко	Познакомить с техникой печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие
	Жили у бабули два веселых гуся	Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство, окрашивать ее краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями
	Цветочек для папы	Упражнять в рисовании с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции
	Мимоза для мамы	Упражнять в рисовании ватными палочками. Развивать чувство композиции

	Божьи коровки на лужайке	Закрепить умение наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать траву различных оттенков (индивидуальная деятельность)
	Одуванчики	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание ее изображать, используя полученные ранее умения
	Картина с красивыми голубыми цветами	Учить детей смешивать краски для получения светлых оттенков цветов. Увлечь детей этим процессом и предоставить возможность поупражняться в получении голубого цвета